

Е. Мнацакановой

re-qui^{es}cat и
опять-спокойна
реквием-как-ре-лакс?

*Москва
19 декабря 2005*

Е.М.

о^на́
и^ны́м
и^на́я
и^нея и^не́е
и не я

*Москва
19 декабря 2005*

* * *

праведницы
из теплицы лиц
класяете
куцыми зубками
зубки-улыбки
из вычислительных таблиц
у вас остеклили душу и
остекленело тело
МИМО
нечётного чёткого неба
на
чётном нечётком стоя
пепельницы
петлицы
мыльницы
я умолкаю вас

Москва
16 декабря 2005

* * *

В СВОЕЙ ВОСВОЯСИ
лежу
читающей точкой

по стене сѣкоси

на́коси

на́искоси

небо буро

с него снег ещё не убран

и рожденья ждут

нарастает неизбежность

позвонить-поговорить-про-смерть

что будет - того

я старше

отменить бы свой у-га-дар

и я долго заплакала

Москва

13 декабря 2005

* * *

ели — — смертельны

сосны — — смертоносны

смерти — — снег

сметая

я

иголкой

лжи

О
ЖИЗНИ

Москва
12-13 декабря 2005

Н. Ф.

снижение
над поволоким небом

паруса-усы распущены
распущенные волосы
лето распущенное в разность

В отрывки —

раздувая ноздри древесины
пересекать сухие волны
прошипели-и-ушли

ниже —

мысли жилисты — шпионы жизни
в единый волоокий ствол
распилы выставить
на маркий свет-зимы

нониже —

монсеррата
равнорозовая складка
сердечным удвоеньем

разво -
рот

к горé
к шершавому

ромашками по коже

Москва
2 декабря 2005

армянский воздух

разговор на языке
колышется сквозь
и сквозь - негó
ночь - следит - светлый - глаз
его тело
раскрыто
до самого зрачка

такая сквозь
что цветы босиком
в зримой кривизне горизонта

Ереван – Москва
30 октября 2005

*пожар в
биллингве*

- на улице был
мясницкий запах
горели книги-и
разрезая арбуз
крохи-юга
продавались
ящички
с-книгами-овощными-и
овощные
ящички-с-книгами

- книгохранилище
пахло
захватывало
как страницы-пальцами
словари были толковы

- поэзия – иностранное слово
глухотой отрываясь-воздуха
от глухого аб-сурда

- рукописи найдены окаменелыми

- положи компресс неба на уши

- где теперь рассован разброд?
где теперь покупают зря?
где теперь покупают «зря»?

*Ереван – Москва
29 октября 2005*

* * *

сзади – прогрессивные-из-калифорнии

“I had an incest with my sister”

слева – консервативные-из-вирджинии

“cats are so stupid – they ate my shoes”

справа – армянское окно с решёткой

впереди –

выход наружу в

“ready-made”

октябрьского

“моросит”

Ереван

28 октября 2005 –

июнь 2006

се-ван

изменился

а - неизменен

оказалось – другой
но - не - недруг

узнавая
уз новизну

уз - новизну
узнавая
заново

и раз меры
размер
человечий

*Севан – Ереван
28 октября 2005*

* * *

– раз оказались у мира за пазухой
либо через нечто
либо через ничто

– а ничто?

– а ничто через ничто неспособно

*Москва –
Ереван*

26 октября 20

05

* * *

тысячу осеней не было такой осени

жестокие

говорящие об общей воде

дерево анализируя

топором на куски

перед-лицом

сухая кинь

разноцветная

и-нам

на-привязи-у-бора

после власти листвы

о влаге

звеньями

звенеть

привязанности

Москва

23 октября

* * *

равные только
только равные
то-ль-ко-ра-вн-ые
кора

Москва
15 октября 2005

М.К.

серп–вечер–ковш
подчёркнуто

Москва
30 сентября 2005

КАНОН ОКНА

1. искомое окна
2. комок окна растёт
и расстёгнуты
комки наискосоками
3. скоро-мокро
так рядом растормошен
свет что до него подать дождём

Москва
29 сентября 2
005

против мини
мализма

осталось только родиться
осталось только
остались толики
толики только остались
толики равные толики
равные
только
бесконечности

*Ванс – Маэз
25 сентября 2005*

ШПУ

прованс

вкусен

как

парадиз

зами-

рай пережёвывая!

*Ницца – St. Paul
24 сентября 2005*

* * *

недостаточно то что ты счастлив

не

до

ста

точно

то-что-ты

счастлив

Москва
19 сентября 2
005

* * *

идолов не подделали
открыли
новый сезон для жизни
количества
идолов свалено за воротами
скифские
сгрудились бабы
дылды
из-запасников плятятся
величиной на лиц-ветчину
столицы-х
гибель-завязь запечатлённую

Москва
4-5 сентября 2005

течение

до — н — н
ни — л — л
днеп — р — р

Москва
30 августа 2005

ШПУ

раз
сахарной поднебесной в
центре синей тарелки пыль
выпадающего в лицо
космоса
вернуть

и маячу с тех пор

Москва
30 августа —
3 сентября 2005

* * *

архаисты

анархисты

хореисты

анакореты

Москва

29 августа 2005

*схоластика II
(север)*

наспех

в

переполох

острым диском

разрезая облако

долго

сквозь лето

в

напролом

в

белые горы

как первородный грех

красное

своеволие

пиявками точек

солнца

мираж

построив

нечто более

нечто нечто более

нечто нечто нечто более

нечто нечто нечто нечто более

нечто до бесконечности

Лазаревское
24 августа 2005

схоластика I
(юг)

закат аскет
волн
потёртые зелёные чётки
солнечная дорожка по ошибке
уходит в сторону
не - чёткий ритм
минуя юг
не - тороплив
как оборотень на свободе
пока
не - очутилось нечто
нечто более
нечто нечто более
нечто нечто нечто более
нечто до бесконечности

Лазаревское
23-24 августа 2005

* * *

утерянные числа очутились

Лазаревское
23 августа 2005

* * *

разведано —

раз ведано —

разве дано?

Лазаревское
23 августа 2005

двоеточие: г.а.

впереди полу-поле

прошли полу-поле

по - лу - по - ле

: лупа :
поле - полное

бамбуковые ивы
рябиновые скрепы
внутренние люди
лодейные земли
дальнозоркие
вода прекрасна по краям
и
неввысокий исполин полей

Москва
21-28 августа 2005

* * *

стоп :
степь
сушь :
рóссыпь
рóссошь
топо -
лей
пирами -
даль
тóлики тóлики тóлики
то лики поблекли на солнце
пестуя колодцами света

лихую ногу станицу

*ст. Лихая-и-далее
20 августа –
4 сентября 2005*

* * *

печаль – это

пронзительная
снисходительность
к родителям

к прозе
к снеди
к роли

ради

*Москва
17 августа 2005*

ключи

усталая пустошь злости
кутерьма вечерних воинов
уже та

суе - та

уже

не - э - та

рассвет

открыт

ледяным ключом

открыта

нескромная

города-рань

на перекрёстках

проезжая на красный

сталкиваются

восьмёрки

бесконечности

*Москва, рассвет
17 августа 2005*

ане

запись сна оснований
о-снов-ани-я шаткие сна
разлезаясь мимо крепок

на-недельные страницы
дня сердцевина
отделена ото дня

отдельные круглые
островá-волосики выступают из озера

не просыпаясь не кончаются
дремля
и
новое
залежавшееся на дне

нужна другая драга
зачерпнуть

Москва
3 августа –
3 сентября 2005

* * *

гений – огонь – ангина
агония – гниение
какие избытки!
нужны
неопухшие пространства
неглубина волнения волн
приземистость надземных облаков
наружная подземность воды
мелковолнение сердца
мелкоземельные острова
мелководные земли
мелколесные небеса
мелкотравчатые отпечатки

требуха несолёных барашков
камень породы дерева
дерево породы камня
некоторое равновесие
и невидимые погрешности

Москва
15-16 августа 2005

идя по летнему ле
су
думаю о денисовой
горке

из под ног куропаткой косулей
выпархивает
из под папоротников страха
жизнь

и я
из тумана
из зарослей
выступая
секвойей ясеня
в лесу
остаюсь

*Москва
15 июля –
15 августа 2005*

***небесная
инсталляция***

хуторок духовный
на ухабах-облаках
худосочные небожители-духи:

острым умом если
по вещам не скользить
не ходить
невзначай
провалишься в дырку
забывая там
железные предметы

*Москва –
Женева
14 февраля 20
05*

*мягкий треугольн
ик
с прямым углом*

С Е В Е Р А
В Д О Л Ь
И Д О Л
Р Е К
Ь Ъ
Ь

*Свирь
31 июля – 2 августа 2005*

комар

будто смеркается
звонко кусается

над ухом звенится
перстами пенится

горбатым скрипится
не спится

реминисценится

*Прага, 16 июля
Кижси, 31 июля 2005*

* * *

говоря агавой
ты жаден до оранжа
первоогава
густота простенков
приращений
дворóвого жёлтого
в обратно из оранжа
со-стояние пересекая
синеет как вне-смерти

*Прага, 15 июля
Кижси, 31 июля 2005*

* * *

ту - т - ту - маны - тут - пол - зу - т - от -
ту - да - о - тту - да - кри - ки - кра - чек -
кри - ки - ре - ки - и - но - чью - но -
чью? - и - тво - ю - ту - т - у - ю - та -
ка - ю - ту - ту - т

а тебе красиво
над озером?

хор
ангелов
запел?

*Беломорканал
– Соловки
29 июля 2005*

*ня
ть точе
к*



1. белые ночи на белом канале к белому морю
ночи сереет середина



2. из жизни вещей он знал что вещи
растут с середины



3. не толковать законом а понимать
из середины из-ходя



4. ветер колышет средние ветви деревьев
спокойны вершины



Беломорканал

29 июля 2005

* * *

а-хи-мия небес

всё ниже

всё похоже

от-берега-ото шли

от-берега-от выкли

глубже или

жалея звуки

*Беломорканал
29 июля 2005*

* * *

вверх из-бе-то-на

следом утята-джонки

ожиданием

снова-движения

ШЛЮЗ

заполняется

на день

*Вытегра, туд
а-и-обратно
конец июля –
начало август
та 2005*

* * *

от-воды-от лепилась суша

и-стала – о́блаком
во́локом
волокно́м
окно́м

орнамент – горла
рук
во́рота
воро́т
портала
охранник

мираж – на́спех
снегом
припу́х
переполо́х
намалёван

охра
тепло охры
плохо?
хорошо?

*Белое озеро, туда-
и-обратно*

28 июля –
3 августа 2005

* * *

¡ óсени дни осені дионісе !

изогнутой заботой о чуде
крыльями вдоль стен изогнутыми
ритм крестов одеяний во взглядах крест ритма
зрелая гроздь виноградных голов повернулась
голубцом терракоты целым зрелым теплом
купающиеся сыновья в озере возле
голые мелькали в аду купальщички
отмели дня как неотдельного трепет
птицы-хитоны взлетали над отмелью мысли

¡ óсени дни осені дионісе !

*Ферапонтов монастырь
– Кижы
27-31 июля 2005*

имярек

вЫтегры при - тяжёние

вётер

розо -

вёю

красным-платьем

плóть вЫ - тянув - в плЫть

плети заката размазаны

вЫтегроЙ

окно нá реку

нарекú

скóрое

как

движéние

промежúтков

*Вытегра –
Онежское оз
еро
27-
31 июля 2005*

*незначительные
опечатки*

о озари!

о озари!

о азари!

Крумлов
17 июля 2005

pane

разверзнув небеса

смотрю на бога:

пишет буквы

на иврите

Прага, испанская синагога
14 июля 2005

* * *

зарóдышем

человека - смотрящего

на

рождение - землі

из

наизнánки

знáния

о

человека - с - землёй

совмéстной

смёрти

вопрошáйкой

над

горной - речкой

сизу

глаза

размахну́ла

в наотмáшь

июль 2005

шахматы

буквы – разве литера

тура (или ладья)

по клеткам

прямоходящая?

июль 2004

июль 2005

*д
в
и
ж
е
н
и
е
н
а
в
с
т
р
е
ч
у*

только две страны разделяют нас
разделяют страны две только нас
сегодня только одной страной разделены
мы страной одной мы только сегодня
вот уже одна граница между нами
между одна граница уже вот
за граница за
разделяет
нас

*июль 2004
июль 2005*

бабушке-тане

бормотание понятно –

бор:

натá

потопа́ к тань баб

настоящее настоящее

трогает

трогается

Москва
30 июня 2005

* * *

нецезурные эффекты

Москва
30 июня 2005

к москве

кто-то ходит-происходит
как-то зайчики выпрыгивают
решётчатые
из-у-зёрких дверей
где-то-в кривых коленках китая
прячутся мокрые монахи
в школьном дворе
собаки обучаются
а-тебе
нечаянно
в городе

*Москва
26 июня 2005*

*заумь
без голоса*

звона вензели
визжали
клонами слов охрипли
мысли
повторяли:

зе - ли - жа - ли - рип - ли

без-гóлоса

Москва

30 июня –

3 июля 2005

* * *

лето всегда впереди

как трогаться на север

начало:

вереск - север - вериги

тёмная мякоть клевера

прошлое:

не - жаркое кру - же - во

жёсткого железа

и - ожидание:

лень — это вечность

Кронштадт – Санкт-

Петербург – Москва

24 июня – 2 июля 2005

от петербург

а

урчанием чёрных росчерков

смята бумага шеи

комнатой хватаясь за горло

прачечная лишних слёз

тени рьяная морда

синеподобна

и подобна

бодрой-дроби отверстого солнца

санкт-сон

Санкт-Петербург –

Москва

26 июня – 2 июля 2005

* * *

то

пе-ре-се-ле-нцы

то

у-ве-се-ле-нцы

а-тут

се-лё-ной

лу-ной

лень веселиться

лень переселяться

на-ночь
силы на свечение
беречь

*Санкт-Петербург –
Москва
26-29 июня 2005*

дамба

моря
прорывы
отвлекаясь - от - дрёмы
в обе стороны

*Санкт-Петербург
24 июня*

* * *

нам было
тихо-от-речи чужих пар
музыка-из
молча-шумела

пропускала-нас мимо

наши

ладоши-пары

цельность

раз

и

ворошили волшебного

как

тепло-от

голландки

и-зазвучало

Москва

19 июня 2005

* * *

молодых летам

усталых отдыхом

просторами проторенными

путешествующих

красные сургучные впечатления

потом

расшуршалось

*Москва
19 июня
2005*

101 дача

нас

поведут под снос

ПОД СТИКС

ПОД СИНТАКСИС

*Москва
19 июня 2005*

*интерпретац
ия
хармса – I*

МЫ ЗВОНИТЬ И ТАМ ЗВЕНЕТЬ

Хармс
1930

МЫ ЗВОНИТЬ В ТАМ-ЗВЕНЕТЬ

я
2005

*интерпретац
ия
хармса – II*

лоб звенит и летит
лоб зве-нит-и-ле-тит
НИТИ

2005

* * *

был только был
будто только будто
будь толь ко будь то
если лишь если
естьли лишь естьли
есть ли шь есть ли

*Москва
18 июня 2005*

* * *

будто
у мира я
была
в-гостях
так бесконечно

Москва
28 мая –
3 июня 2005

моноримы

1. над невой –
на дне вой
2. возлежала
возле жала
3. ушла-я
ушла-я

Москва
26 мая 2005

* * *

хватаясь-за-воду
скольжу по воде

раннее утро летний лёд

восьмёрками
воинственного
вечера

я маячу в разорванном водном

треу - гол

квад - рад

кру - жёг

ВОТ СОЛНЦА
СОЛНЦЕ

я повадилась

ключи различать

в тавтологии

бессонниц

Москва
26 мая 2005

словарь
идеограмм

сила — лук

нацеленный

в рот насекомого

Москва
26 мая 2005

*пьеса в
4-х актах*

1. хаос
2. нус
3. логос
4. фаллос
занавес

*Москва
26 мая 2005*

* * *

по переулку
мая - гончара
наверх карабкаюсь
не - расстаюсь - и - не - расту
раз - лучаясь - со - впадая
с жарой - москвой
мягкой
в белой глины цветах
у ма -
я зачерпну ума
останусь

с дерева срывать перчатки
без кожи оставляя запах

Москва
25-26 мая 2005

ШПУ

поставлю завтра све
свечку
светлый диск наверх
на небо
с вечера жаркое
на плиту

Москва
25 мая 2005

май
(календарь)

чопорно прочь
юбилейная млеть
мне
очумелая мочь
одуванчиков-новых

Москва
22-23 мая 2005

Г. А.

к нему не подступиться
пусть *здесь*
пока
побудет
там
– не трогай

Москва
16 мая 2005

лорелея –
маргарита

ЗОЛОТО –
СОГЛАСНЫЕ
на-ни-за-ны-на
о-о-о
на нули

теснящие

В - О - О - Л - О - С - Ы

(и – мои)

Москва

15 мая 2005

*рейнска
я
баллада*

что-же-так-на-самом-деле-похоже?
лорелеей растрёпанной геометрию вижу
тонны нетонущих барж
белые гребни титаник окружили
земли то-за-брошены-то-у-хожены
белую руку на сердца-движение положа
решение рейна слышу доносит свежим
кладбищенским ветром и уже
нахохлилась лорелея – к рейну ревнует чужих
слава волос от гения гейне-жида
золоту слёз-зелёных-на-дне неизбежен
зелёный умлаут гёльдерлина

предгрозовая романтика розовая зажала
речным повечерело - повечерело вечным - натруженным
серьёзностью серело до сланца в воду погружённого
из развалин прогремела сажьим
вороном программа-буря

ВОЗМОЖНО-ЛИ

неверить
в
невермор?

Рюдесхайм
5-6 мая 2005

* * *

СКВОЗЬ

ре -
тро -
туа -
ры - лест -
ниц
треугольники
агавы
оговорки –
скрип-моря
на привязи

Ситжес –
Рюдесхайм
6 мая 2005

* * *

когда в глухие - холода
ты чиркаешь зрачками
рекрут - камня
от - реки - и
зрительным страдательным
залогом ўши

поживи
действительным - и - обонятельным
попробуй
суммы - рек
ушами осязательной

Рюдесхайм
5-8 мая 2005

* * *

была наружу гладко
выбрита земля
как готовясь - к - пляжу
было надушено
обнажая
ухоженное загодя
не прорастая волосками

и - во - внутрь - войдя - и
картриджем подтаявшим
спотыкаясь

об наружу
жаркими квадратами каштанов
париж
шаркая и шарпая
музейной чешуёй
объём

за кофе - предвкушать
жизнь - в - обшарпанном пространстве
прото - пространстве
пост пространства
как обустройство простоты
после отмены пасхи

*Париж – Москва
1 мая –
5 июня 2005*

* * *

тиская
тоску
романтики

печальное печенье
белым
вином
поливай

*Рюдесхайм
1 мая 2005*

* * *

каждая точка величиной с луну
каждый пуант — мост
нашёлся луч — отшелушен
от моря
в белизну
каждая пасха будит солнечным
ночи
следующий день бел пасмурным
и
множащими
ся каштанами
подступая к сути заметно
отсутствие
новых
пространств
для
смерти

*Париж 3
0 апреля
Рюдесха
йм 3 мая
2005*

* * *

мал минимализм а дорог

Париж, 30 апреля
Рюдесхайм, 3 мая 2
005

в-месте

мне не ве
 дом
 твой

нам
 не ве
 дом
 мой

в месте
 у
 мы
 ты

СЛОВНО

об'

я

ты

вне прошлого

у

ныне

я

*Париж –
Франкфурт
30 апреля –
1 мая 2005*

* * *

ещё обещано

как будто

долю-длить

до-ли-на-ли-до-до-ма?

*Париж
30 апреля 2005*

* * *

(1 вариант)

цветением оторопело
даже-в-вестибюле
отражение-с-потолка свисало
приготовление к жизни
весной говело
в воздух-разреженный
розовой-вишней кололо
потом
засвиристело
и-горлицами ухнуло
словно
оглушительно горело –

сумма звуков против язычников

*Барселона –
Париж
30 апреля 200
5*

(2 вариант)

цветением оторопело
даже в вестибюле
отражение-с-потолка свисало
приготовление к жизни
весной говело

в воздух-разреженный
розовой-вишней кололо
потом
засвиристело
и-горлицами ухнуло
словно
оглушительно горело –

сумма звуков против язычников

*Барселона –
Париж
30 апреля 200
5 – 2011*

* * *

при - земля - ясь –

на по - верхах

на - низаны

знаки

*Барселона –
Париж
30 апреля 2005*

*ане
от
андро-
махи*

а хам орд на

тебе —
оказался
женщиной-ню*

*ну —

1) обнажённый

2) т.е. единый наоборот

3) т.е. оборот единого юньск
ий

*Си
тж
ес,
28 а
пре
ля
Рю
дес
хай
м, 3
ма
я 20
05*

с - единой

сединой

Москва

14 апреля 2005

* * *

перила апреля
 упали
 прогнили

лестница на дне бездонного озера
 упала
 ударила детством об дно

обидно бередить с моста живое тождество
 стволов
 ржавчиной прежде времени
 ободранной в свежесть

порá-бы
лениться-прямиться
 веснушчатым пополуднем
 в тёмном т́ире
 из дула весны
 весну прогнивая заново

*Серебряный Б
ор*

10 апреля 200
5

**не-
определить**

белослóвица

зреет без зазрения

веснóй

не хватает половины слов

прóчее ухо

(home— домашнее)

хватает полови́ц чётки-и

отчётливо нарастание пóчек

пóчерк

верховного вóздухочёрпия —

отринул кривую воду-и

лунки

чернового поля

в разгово́ре

воцарилась разбериха

позво́лены

незначительные опечатки:

— здравствуйте.

как вы себя выглядите?

Москва
7-
14 апрел
я 2005

*капель –
незаметно*

ночь разморожена
челноки чулки лучины жмурки
пни в лепнине срубленные
целой участью
совпадение-в
подсолнечной влаги отсутствие
не ровён год случаем –
кто так жёстко и сухо
нам светает?

*Москва
31 марта – 10 апреля 2005*

* * *

мораль – это
ум-сердце
десяткой
перевернутых глаз
смотрят-на
идущего человека

Москва
31 марта 2005

ШПУ

хаш и
шахматы

над моим шемаханством
расплохом
умы: там хаш –
игрой
перевёрнутым
супом
опус

Москва
30 марта 2005

мите

повешенный в ирландском баре
повешен диккенс и его персонажи

в провинциальном дайнере

после буша нет места президентам и
их портретам и начинается штора

в парижской шикарной
гостинице *лютеция* на стенках странные
celebrities курили сигары и
это их здесь надолго объединяет

газетные кораблики
скользящие мартом
комкаются очертания
ретуши фотографий

количество людей прямо
не связано
с количеством жизни

Москва
26 марта 2005

рондо

дорога:

остановиться –
это человек-в-беседке и просит
нарядиться-в широкие
фижмы рифмы
мы – рифы свободных каракулей
каракуль – это стриженный
чёрный мех с проступающими
иероглифами

дороги

(глаз
ворочается
как машина гла́за)

Москва
26 марта 200
5

птение

пространство
успокоилось на время

как будто
утро
человечества с натуры
пишется

пока
деревья до горлышка закутаны

но прослыли цветами птицы

птиц поросли
по центру рек
теченье цветоптичье

нам небезнадёжна
свежесть звуков
проглоченных дождя желудком

в глубь смуты
в кладезь яузы
в рейна из-под золота сундук

пока безмолвное цветенье птиц
как бакен узнаванья

бакланы на носу моста

сумятица
и
прото-день
на дне

стихотворенье праздника
и тост

за процветанье птиц!

Москва
26 марта 2005

КАНОН ОКНА

1. я сплю бессонницей
(и целой)
неровные лопатки
отражают
берёзовые рёбрышки-стволов
(кисти лóвки)
2. на ночь гасят неровные
излишки света
(дóма)
окно-пространство зреет без зазренья
3. совесть как весна
огонь выносят на открытый

воздух
(внутри –
теплó)

Москва
26 марта 2005

мыслитель

осаждают действующие вещи
краснобаи и краткословы
алые и белые
сквозь щетину полотниц:
 вот море чтобы купаться
 вот горы чтобы на лыжах
 и ветер читающийся как
 стиль
 инако-нец
 изображён
 одинокий мыслитель
 в обязательном обществе слуги

Москва
26 марта 200
5

обрядом лужи
льда
над - треснутый - над - нами - ГОЛОС
на стыках
зга разнобелым вдребезги
зги брызги
исключительно подвижны

пьяная оперы разноголосица
подобна выкрикам матросов

на земле хуже
зонтикам - распластанным
птеродактилям по жёстким углам

на время потопа
хлопком
закрывается дверь-в-мирозданье
дождь остаётся снаружи

как Dj предпочитающий электронику

*Москва
26 марта (ма
ртобря) 2005*

*словарь
идеограмм*

если ворота
разверзли до щели в которой
устроилось
дальнее дерево - то это просто
безделие - не - работа
ожидание луны
в разомкнутых
створках

Москва
21-23 марта 2005

ШПУ

пока суд да дело
удаётся
игра и еда

Москва
20 марта 2005

* * *

заглавия — глаза вия

Москва
17 марта 2005

* * *

позёмка
поздня зима
на-я-у-зе

окно в окно в куб в окнов жёлтое окно
как
совпадение
букв в куб

после
стреноженной отравы странствия

история как март за океаном

цитата тацита
молчащая цитата

куб март смерть

малые слова
пти-ци

замётаны в цитаты

и незамётны

и заметены

Москва

14 марта 2005

* * *

внизу

смеркается до смерти

на расстоянии метра – март

на земле устраиваются на ночлег
мы – устраиваемся на странствие

если необходимо спуститься к
мёртвым на время
то персефоной –

до равноденствия

Москва

10-

14 марта 200

5

* * *

о́ Эзра

МНОГО ПОЭЗИИ

В ПРОЗЕ ТВОИХ СТИХОВ

Москва
10 марта 2005

* * *

арт шоу –
толпы встречающиеся у шоу
у-шоу –
боевое искусство арта

Нью-Йорк
6 марта 2005

стихи

про — шло — го
сто — лети — я

дата

март 2005

сомнения

со м'не
не-я ?

3 марта 2005

* * *

вот майями:
в барах
диваны-ямы
буквами ненаписанными майя
и
океан
перепрыгивая
американским
неправильным – а – й – я
а я
а меня
воспитали

в алабаме

*Майями – Нью-Йорк
28 февраля 2005*

* * *

читать –

как на свидание с началом-датой

to date the date

сквозь

даты пальм

пальмы

одевая в платье дат

слова

за плату пальм

но-и-но гда-и

дат заплаты

за слова

как-в-прошлый-раз-так-в-этот-раз

за разом раз за раз за разум

читать –

как превращенье раза или

зараза раза

*Майями
27 февраля 2005*

* * *

из широты тропиков
не откроешь
европу:

кубизм –

ветром - обтрогать

кубинские

лица

Майями

27 февраля 2005

* * *

возникают свежие шифры

вертолёт

преследует волна детского серебра

сквозь

россказни песка

ракушковая беспечность частей слуха

по дороге в густовертни гроз

в белое облако вокруг голубя жоржа брака

здесь у голубей иная походка

и на чайках серым
початки океана сквозь
ресниц стрéкóзйные крЫлышки

кóзи мíра
лéc
бóр
рáдуги кóз
сóсе мíра

Майями
27 февраля 2005

* * *

нью-йорк
шотландская клетка улиц
обрезана по колени
и-мёрзнет

Нью-Йорк – Майями
26 февраля 2005

* * *

пароль океана знаете?

коктейль-или-клип про акулу?
клёкотна каша звуков
клавиши белые смешаны с чёрными
клацают волна́ми цепляясь

исконное здесь-и-тамство!

а эта? уж полна так полна
но молчит – и не признаётся
разве

зонт океанских гор
зонт горы́ океана
яблочные
открывая
поля отлива
поле
алоха
ало
алоо
а-а-л-о-о
открылось

Майами
26 февраля 2005

* * *

она —

ПОДГЛЯДЫВАЯ
КОНЧИКОМ НОЧНОГО
МАЯТНИКА:

четыре чайки
в строю
честь отдают океану
клювами —
она — пятая

МЫ
на краю
живём по режиму вселенной
за четырёхугольным столом
ужинаем
она — в центре

полная!
не стой на голове —
рискуешь перевернуть мирозданье!

Майями
24-
25 февраля 20
05

* * *

КОСМОС —

выстре-
лом
отброшен
железный
на землю

Майями
24 февраля 20
05

нью-йорк

пар
парк
паркинг

на крыше

Нью-Йорк
21 февраля 2005

* * *

нищие
не ищите

на паперти
небоскрёба

скрученным канатом вселенную строит
творец - анатом
вязаный атом каждому

превращение
легко

пре - вра - ще - ние в *не - было* тёплой - цели
как

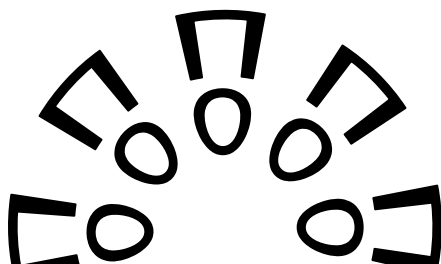
обо - рвать
вращения - труд

грозди
из ближних небул
рождаемся
соседним
с моими коленками
веществом звёздным

*Нью-
Йорк
20 февра
ля 2005*

* * *

(2 вариант)



t

ПОТОП

остров времени

В
центре

конца
начала
ВОДЫ

ПОТОП

холмик времени

В
центре

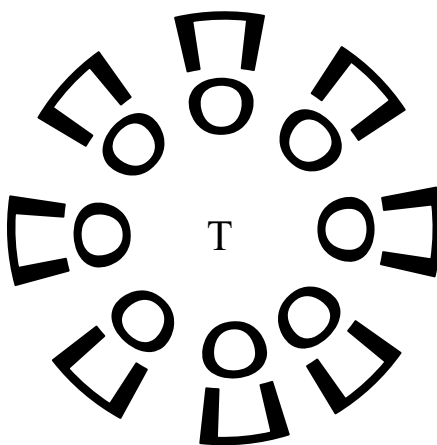
начала
конца

ВОДЫ

Горка времени
насыпанная вручную

*Нью-
Йорк
19 февра
ля 2005*

(1 вариант)



ПОТОП

—

время

В

центре

конца

начала

ВОДЫ

—

ПОТОП

—

время

В

центре

начала

конца

ВОДЫ

*Нью-Йорк
19 февраля 2005*

* * *

заумь –

стара как мазурка?

как

яузы мазутом

дебри бередить

чистоструйные

МОСКВЫ

берендеев?

Москва

31 января – 5 февраля 2005

* * *

вместе - с - землёй

рас - ползаюсь

вширь

гор

раз - движение

скал

красный породистый камень

и

скал

чёрный породистый камень
я не расистка –
с разноцветными
и с воды-течением захлёб
раз - говариваю

пока

за спиной пивной
праздник в разгаре

Москва
31 января –
5 февраля 2005

подписи
к
картинкам

и скалы

искали
подобий

ласки
прекращаясь
на время
телефона

искали
подобий

краски
просыхали
во время

посторонних

искали
подобий

баски
прятались
за время
отлива

искали
подобий

и скалы

Москва
31 января – 1 декабря 2005

* * *

КОЛОКОЛ

lock – замкóм
защёлкнуты
звуки

locus – место-
дорогу

зимой
домой
открой

(локаторы-
колоколá)

лосо – всё-таки
сумасшедший

Москва
31 января 2005

ШПУ

не бредом единым живы...

(бред – англ. bread
простореч. хлеб)

Москва
31 января 200
5

ёлка 2005

су-
ме-
рек - прорези

окна

ёлки –

поле

между

тобой - и - хризантемой
поле
над водой
как рыба
плавающая в воде
оно пересмеивается чешуёй
над месячным бессмертием
цветка и дерева:

кто первый
будет
предан
водой?
воде?

Москва
30 января – 5 февраля 2005

ялта

скажи:
числу-числу-числу-чи
случись числом
учись
лучи числа
команду маяка

ВОЛНООЙ ЛОВИТЬ

ОТСКАКИВАЯ

К

*Ялта
30 января 2005*

бьеннале

полубоги входят через щели на юг
перелетают духи
вырвавшиеся из потрескавшегося беззвучия
залов потрескивающих эскалаторов узких
количеству праздных лиц поднимающихся в сумерк
и
крест-накрест с небом думы
следуя наверх и наверх минуя
незаметное

*Москва –
Ялта
29 января 200
5*

* * *

хризантема

харизма

затем

храм

за-ним

тема:

осмелюсь ли

выпустить-корни

в

хлор?

неочищенный

неосвящённый

хором

не

повторяя

смерть?

Москва

22 января 2005

* * *

каминный дым

дозорной жирафьей башни

макет жирафа — год камина
зима
макушка
завитком
забралась
за забор
серебряной казны

*Москва
10 январ
я 2005*

*пейзаж
ры
никоновой*

во ды — и — го ры
во ры
го ры — и — во ды
го ды
открыты

*Рей
н
7 января 2005
(не так уж далеко от Киля)*

* * *

— как бы отковыряться
отлупить
от
жизни-лубка́

паломой
голубкой вылупить
враскачку-лапки
по палубе
облаками начищенной?

— бега бога
не ускоряй: птица
появляетца в цатых
числах

*Амстердам
6 января 2005*

трёхстишья

1. пересекли границу:
просто-люди
превратились в голландцев
2. нашили из рейна рукавов с пуговицами
солнцу-утром

непросто шевелиться

3. проплыли по линейке-вокруг овцы
биржи-баржи-и-спаржи растут
с наклоном и вверх и на улицах

4. скоротали ковром-велосипедом время-
умельцы
день-на-обед закрыли до сумерек
гладь скоро тает порциями
таблица

*Амстердам
6 января 2005*

проекции

амстердам –
а может
мстительные
строители
терзались
ересью?
рдели
дамокловым
аминем?

*Амстердам
5 января 2005*