

*ду фу
иду вдоль берега
срывая цветы*

V

у усыпальницы мудрого хуан ши
река течёт на восток

весною ленив изношенный свет
льнёт иссякая ветер

гроздь за гроздью персик бесхозный
распускает цветы без надзора

розовой тёмной то розовой светлой
я любоваться свободен

*Прага
8 ноября 2010*

заумь это от-страха-муза
ветхие имена наоборот
произноси
аве маарва аррас кааси

а всеобъемлющее вообще
расплющено

Прага
7 ноября 2010

в россии истина
как будто вера в перевод
вдрызг вдребезг
вверх восторгом
и впопад
усесть себя
отвесно
невзирая

Прага
7 ноября 2010

і к Тебе Бог нашего века !

¿ настаёт ? ¿ шевелится ?

¿ в столь смежных душах что моя
пробежаться по позвоночникам

однако навзрыд навывкате
брешью город задранный кверху
веком прошлым думают ёмок подъём

і а Ты двадцать первый Бог !
во мне в душе скажи где именно во мне
первородный грех
располагается

скажи мимо болельщиков европы
смерть их
предсказана как греческий салат

их запятых комментариев о корове
доставленной благополучно до порта
однородный брод

і к Тебе Бог двадцать Первый !

наш страх по крохам

и по краху
страх

¿ Произрастаешь !

*Прага
7 ноября 2010*

*ду фу
иду вдоль берега
срывая цветы*

IV

переполнен дымкой цветов чхэн ду
на востоке едва различим

просторную башню сотен соцветий
растущей печалью вижу

кто наполнит вином теперь
разомкнёт золотые чаши

созовёт заполучит красавиц на пир
танцевать перед пологом шитым

*Прага
7-8 ноября 2010*

маньеризм

конский глаз

пронзителен как глаз

сырой креветки

Октябрь – ноябрь 2010

я в свете торфа как открытая форточка
тон осени палочка обходчика
женщины прохожие
им после летней слепоты
видят дома хвойные вежи
жёлтым óколом я им теплюсь
даже им взглядом вяло
им в моё окно не тепло

Москва
30 октября 2010

юбилейное

чернилами дождей из синих гроз слёз фейерверков

локоть держа на небесах по горло

пишет письмо констриктор Богу

на человечесьем языке из человечков

письмо носами хвостиком крючком
цепляется за землю

земля ревниво выставляет звёзды

в борьбе вершится вышивка воронкой

Ялта
18 сентября 2010

горная каллиграфия

у белоскалого начала суммы
у - функции отвесных мхов

скрытый орёл запущен
в безводный водомёт

у проёма француз минутный
звук хочет снять с пластин

криво-стоял куском структуры у

вселенная из тонкой выси шевелилась щелью

застревая сочится струйкой
мощь по складке у

у - сумерки кочуют
накопленной вершиной порослью отдельных у

вы тут подождите сгустком
пока я стволью
порции белёсые бессмертий
пойду найду и приведу

*У Чан Су 16-18 сентября
2010 – Москва, 1 октября 2010*

(1 вариант)

заснуть – забыть в себя тяжёлую таблетку лёгких
снов русский юль и русский юнь

день – зноен – летен – и срединн
диванн – впадением в болезнь

сизу – в моей душевной монаде
молочные чашки дерева
духоты телесные перепонки
улицы – панки
и засыпаю всуе

снова – снов сновидческий сон
единое – чудесным носорогом

хочу подшелушиться ближе
но до неба мне бедно

закладывает уши за ушами за
за клумбами машин

простая перелётная решётка
то подпуская к себе бесконечность
то запрещающая её

сизу – на дому у монад

из окна срываю голос за голосом

светает деревом межветочным лицом
межлиственным

*Ялта, 13 сентября
Москва, 1 октября 2010*

(2 вариант)

заснуть – забыть в себя тяжёлую таблетку лёгких
снов русский юль и русский юнь

день – зноен – летен – и срединн
диванн – впадением в болезнь

сизу – в моей душевной монаде
молочные чашки дерева
духоты телесные перепонки
улицы – панки
и засыпаю всеу

снова – снов сновидческий сон
единое – чудесным носорогом

хочу подшелушиться ближе
но до неба мне бедно

закладывает уши за ушами за
за клумбами машин

простая перелётная решётка
то подпуская к себе бесконечность
то запрещающая её

сизу – на дому у монад

из окна срываю голос за голосом

мимо деревьев низких крыш
я сиплю сплю
и еду вдоль себя дорогой
голос щиплет звук за звуком

светает деревом межветочным лицом
межлиственным

*Ялта, 13 сентября
Москва, 1 октября 2010*

день когда гении радуют
чириканьем бабушек над оврагом
коровами перевёрнутыми
мальчиками в розовых самолётах
рассказанным ровно деревом
уходом
и
голой могилой

*Я-на, 11 сентября
Я-та, 18 сентября
Москва, 1 октября 2010*

посередине живу – аскеты ходят по краям
октябрь их злее – злее зелень сопротивленья
сквозь средний дятел дел
переход от декомпрессии к турбулентности

я возможно лесословна –
равнинно мне знакомо людодейство
посередине живу –
аскеты ходят по краям
в этом ни капли полнолуныя

тут твой звонок монады –
ты видишь сажу в ужас
учишь наизусть своё существованье
так различаю щебет в трубке пернатого оленя
и полагаю радугу в углу

*Москва
февраль 2009 – 5 сентября 2010*

ляле

река прикорнула в коробке
озером крадётся
осенний пан
идёшь вперёд
по ходу сил
едва открыто
кромкой как
связь-мёд
лев-сердце
и - пошевелилось
всей
душой

*Москва
7 сентября 2010*

ещё живые лебеди под снегом
речные лебеди подснежны
ровные на роне

гор кони коротки и ноги
коротконогие кони гор
ботинками в бытиё

снег к ночи для ночных рабочих
для предгорных эмигрантов
гарантия верности

щуплые точки женевского снега
для белых коров
ищут

Москва
5 сентября (декабря) 2010
(переделано из декабря 2007)

ленивые беседы

продолжив жить
сегодня Бог
из стольких склянок
для продолженья выбрал дождь

из лёгких капсулок
сочится небо
летают потолки
по седине

из розовой грозы
недребезжащей
потрескивает кисточками бабочек
в стакан

темнеет
нам читает
разомкнутая кома
речь

*Москва
5 сентября 2010*

О. Ревзиной (Кижси)

когда из жилки в жилку

слышно

анти эхо

скукоженной и реже

купания

резина

вверх верхом

раздается вплавь

нежаркий

голый

разум

*Москва
2 сентября 2010*

*считалка против
моли*

МОЛЬ съела СОЛЬ.
СОЛЬ съела ПЫЛЬ.
ПЫЛЬ съела ИЮЛЬ.
ИЮЛЬ съел БОЛЬ.
БОЛЬ съела НОЛЬ.
НОЛЬ съел МОЛЬ.

*Москва
29 августа 2010*

а мне здесь отключили новый свет

ну как там август

цветочный - угол

роскошный чёрный мусор

россыпь

поройся

в лобби

зóлота предел

стекольной зелени

деревни где

за тысячелетия

накоплено - немного

свежих

лиц

отобранных

похоже

у меня

*Москва
28 августа 2010*

С. Красовицкому

живой ягой поваленные сосны
по вы во ра чи ва ла остров
колю чек дивных ку чки
в лунной луже
кру́гом
как прежняя пружина
паутина
мочалкой для помешивания звёзд
седой антибиотик
петляет в оборонный крест

*Дивный остров, 16 августа
Москва, 28 августа 2010*

два старика бегут от времени навстречу
тропинка дельты бесконечна

ду фу

ай ги

ду эт

поговорили на террасе
перелетая азией
ночь лето август ритм день
наверчен начерно



ду ги

ай фу

по эт

будто им на зиму рекой
пора-за горизонт
в четыре щёлки

*Рыбинское водохранилище
21 августа 2010*

было у меня два знакомых
близнеца-старика-мексиканца
первого звали ангел
по почте пришло сообщение
что ангел умер от рака
я больше не звоню – не понимаю
кто остался в живых –

анхель мигель приезжайте
правда если смотреть по телевизору
воздух московского неба сер
однако заметно
как формы комфортны облаков
и
небожителям удобно

*Шексна
20-21 августа 2010*

в гриве львиной бандерильи
руки сложив на груди
ассирийские

небо наверху прикрепили
землю внизу прикрепили
пристань

реку как рай приделали

окном растущим висеть
на третьем месте
от истины

единовидной глаз
посередине

не кутается

*Рыбинское водохранилище – Волга
20-21 августа 2010*

фома думал и ел
в молодости
думал - и - ел
пожилой
дионисий

этой лёгкостью
так легко
как ангела
разбел
снег
крупный
вознёсся
в-купол
под - осень
ласточкиных
гнезд
железной
стяжкой

явь

и - расходились трепетаньем стоп

*Ферапонтов – Волга, 20-21 августа 2010
Москва, 27 авг. 2010*

дух прикорнул задремал
вздох духа выдох духа
каникулы духа

движеньем промежутков
– и задохнулся
лежит бездыханный дух

новопослушные мужи
осуждая

выгнали óжили

а непослушные
облечены в нéжилъ в
гребенчатый орнамент
– и плывут
янтарным погребеньем
маршрут
накалывая рыбным
ПОЗВОНКОМ
камнем тягучим

и все перезябли
как будто
всё более боги

*Свято-Свирск – Вытегра
19 августа 2010*

XX век



тире между половинками
вопросительного
знака

*СПб. – Свирьстрой
15-17 августа 2010*

комар – II

смеркаясь

хармс

грозой

и крупной

каплей

во двор

где на качелях кошки

в домашнем театре

когда балкон открыт

и окончания окрошки ждёт

такси

и дальше

в вормс

гранёный

как мечеть

и на вокзал

как обух

водный

от тени комара

*Петербург
15 августа 2010*

освещение

вещей

щадяще

по бокам

китайские

ряски

освещение

вещей

щадяще

по бокам

китайские

ряски

гадание

на водной гуще

*Нева, 15 августа
Москва, 7 сентября 2010*

тост нете

оконный ряд на каблуках
вот вытянулось и темно
наряженная мысль совсем остыла
ряд не улыбок аккуратен

что казалось
время жирной макаронной
скользит из клюва на пол из бутылок
непостоянством сидя ты
похож на древнюю фисташку
теперь расти
старая как секвойя
смотри
сквозь сизое-зелёное-и-дымку
раз роз не нная смелость

*Москва
11 августа 2010*

варварской ровесницей
верёвкой по апрелю
сырость
сиреневая как тургенев
скоро
бабочкой дорожной петуха
опровержение
изученный расчёт луча
в поместьи
по лицу
исуса
обежали луг
свет светск
навстречу и сбивая
скорость
воскресенья

*Спасское-Лутовиново, апрель (дорога)
Ялта, 31 июля 2010*

*ду фу
скорь по
чхэн тао*

под чхэн тао лучших семей
сыновей десяти провинций

ранней зимою смешана кровь
с грязной болотной водой

кристально пустынное дикое небо
не слышатся звуки битвы

императорских воинов сорок тысяч
погибли в один день

варваров орды возвращаются в город
стрелы от крови чистить

напиться идут на рынки столицы
горланят кочевничьи песни

столичный народ обращает на север
горе заплаканных лиц

пока на приход верных войск
ночью и днем надеясь

*Ялта
31 июля – 4 августа 2010*

ду фу
ночь на квартире

сменой света и тьмы день
окончание года торопит

вслед за снегом ясный мороз
подсвечена месяцем ночь

ранний надрыв барабанов и рога
слышен рассветом особо

в трёх ущельях рекой отражённым
движеньем колеблются звёзды

в плаче пустынном тысяч семей
военный поход различим

доносятся первые песни чужие
дровосеки встают рыбаки

император-бунтарь и мудрец-полководец
похоронены в жёлтой пыли

над делами людскими и отзвуком писем
высотой разливается тишь

Ялта
30 июля 2010

ду фу
весной в деревне на берегу реки

от деревни к деревне
прибывают множась работы

от берега к берегу
глубже потоки вод

глаз замечает
на тысячу ли всё то же

смена времён
тысячу лет тревожит

о соломенной хижине
ещё хорошо писать

в надежде найти
здесь персиковый источник

истины не обрёл
за трудные годы печали

скитаясь причалил
к подобью дома сегодня

Ялта
16 июля 2010

тысячелетье ждёшь дождя
с открытым настезь
ртом заберёшься в край
голубка замолчала
полуденным и дальним расстояньем
сквозь про себя
прорвался
диван арабский
сыра прохладна
скамейка у кенаса
созревает каллиграфия
косая от дождя

*Ялта
15 июля 2010*

ленивые беседы

боря
я своё гонишь
какбудто Богу
не хватает места

когда
душа забилаь в мозг
ейбудто
незачем вылазить

с неба свалились вёсла птиц
богостремительно
и
богобежно

я
моисей воскресного посла
уселась на обед
посередине

*Между 2-х пасох
(апрель) – 14 июля 2010*

у окончанья пирса
дыханьице белеет
телосложенъицами плещет
летом человек пугает в человечесий рост
вокруг столпились лепестками лиц
многоквартирные стихи
антимгновенно мне
что то аптечное моё
и набережное лишь по беспорядку
атланты за затылком
глинобитных улиц только
цепкой галькой
я та и та та я
я л т а и я
стих в форме ёлочной
игрушки
звнящей
изнутри

*Ялта
13-14 июля 2010*

*ду фу
иду вдоль берега
срывая цветы
VI*

к домику тётушки хуан си
тропинка полна цветами

бутонов тяжестью тысячи тысяч
ветки на землю легли

бабочек здесь безотрывна игра
постоянен прерывистый танец

в изнеженной взвеси как раз зазвучит
свободной иволги крик

*Ялта
13 июля 2010*

*ду фу
человек на реке*

чужак на янцзы
о возвращеньи на родину мысли

учёный недужный
один во всём мирозданьи

парит на краю
обрывок облачной выси

ночью далёкой
одинокка так же луна

ближе к закату
сердце точно окрепло

на осеннем ветру
легко отступает болезнь

в древние времена
уважали старых коней

на дальние расстояния
их посылать не пристало

*Ялта
13 июля 2010*

горе – тире

тигр –

горестный

ягуар

текут – полосками

пятна

Ялта

13 мая 2010

сегодня в воздухе
не по годам серьезно

мы едем в юг
в снег
в май
в джанкой
зимой
в петербурге

откопа - ли
еврейскую поэму
о вине
об оленях
о фонтане
юг сакрален

я еду в юг
в падучее чудо
посюоконный лунозём

а я в юг
в ледяное неделанье

поэма это северное сообщение
о современном состоянии тайны
хвост болезни
под ним песочный ключ

постоянство прерывисто
вот-сидит человек на реке в Китае
вот-сидел дурак на холме Европы

вот умер - ли
вот - и ритм
на целую гору
дороги

а в юге
в боли
ли было 44
ду 32

дружба была восхищеньем

*Ялта
май 2010*

похвалы

поживи в ритме мыльной
глобальной глупости
или
долгого гололёда

поживи в ритме город зажжён
заряжён заряжен

поживи в ритме ватной
наличной невежливости
или
недвижимости

время ритмично каркает марксом

поживи хоть в каком-нибудь ритме

поживи в ритме мороки карминного оттенка

*Ялта
24 апреля 2010*

*Б. Констриктору о смерти
Е. Шварц*

и я вовлечена во смерть
в уже ни-облачное небо
перенося весну из холода на землю
день выдался вперёд своей длиной

я столько способов способней
но не вижу

*Москва
11 марта 2010*

туманный жук

взобрался по дождю

и-лизет

слизывает снег из каждой капли

*Москва
февраль 2010*

канон окна

1. зазоры – козыри – зароки – закрома
2. уши растут как у конфуция
3. я за назойливость окна

*Москва
январь 2010*

ёлка 2009

воз вращение к неразобранной-ёлке

НИКНИ

НОЭЛЬ

это мы приехали

остановились

неразобранно

съёжилась

сжалась

сжилась с

сухим-потолком

увязанная

под рёбрами

тело

хоронит

стеклянное

сердце

сердцами игрушки

висят до колен

возле лежат блестящие

никогда-не разбитые

снятые

морозные голоски

*Москва
23 января 2010*

*ду фу
весенним днем думаю о
ли бо*

вряд ли кто-либо
соперником будет ли бо

собою парят
мысли над массой стихами

юная свежесть
подобна дворцовой ю синя

строй изощренно-изящен
будто у генерала бао

здесь-на-севере вэй
небо в весенних деревьях

на востоке янцзы
в дымке вечернее солнце

скоро ль вдвоём
за вином усядемся вместе

обсудим стихи
в тончайших подробностях вновь

*Ялта
22-23 февраля 2010*

здесь день переводеиство

Москва
21 января 2010

*крещение –
непогодово*

ворох

воздух

босиком

безопасен

луна подножна

заслонкой отсутствия

хруст

нахруст

на верёвке

окна

*Москва – Прага
19 января 2010*

век

двадцатый был кончен
дошёл-до круга
вдруг волшебных домиков пурга
гром единорогов
ночью тонкокорой
бой вековых позвоночников

да летом переедем через мост
тут-мы родимся в случае заката

*Бор – Прага
19 января 2010*

подпись к картинке

медленной зеленью азии
пучок - в - пучок
море

купальщицы жёлтые колкие
розовые - на - поворотах
скоро

ракушкой застрявшей в пружине
рёбра - в - рёбра
заживо
глаза

*Москва
2 января 2010*

ветераны пушистые парком

поспешной старостью

последний час

перед минутой

небо голо вверх

снег необжит

одну затмили

зимний голод

полная вернулась

тонкокуро

год обуглен как виноград

я не умею правильно дышать

наружу пора персефоне

*Москва
1-2 января 2010*

