

*считалка против  
дождя зимой*

закрой свои створки  
закорки задворки  
запарки зазорки  
и мира раздорки  
денно данно  
генно годно  
жданно гадано  
постой

*Москва  
27 декабря 2011*

*ду фу  
томительная ночь*

холодный бамбук  
    проникает в спальню вовнутрь  
луна без удержу  
    до краёв наполняет двор  
повисает роса  
    вырастают капельки капли  
дробных звёзд  
    будто нет будто есть вдруг

светлячков одиночек  
свет летает во тьме  
птиц перекрёстный  
у ручья просыпается крик  
здесь в мире  
вокруг тыща дел  
тщетные мысли  
с ночью прозрачной умрут

*Океан – Малага  
14 декабря 2011*

*ду фу  
старик-деревеницина*

плетень стариковский в деревне откуда  
отвернулся берег петляя  
вкривь изгибу реки открытый  
неверно хворост ворот  
вместе в бездонье чистое рыбаки  
вереницей спускают сети  
за отблеском солнца и друг за другом  
приходят лодки купцов  
расстояний даль оставляет горечь  
тревожит терем мечей  
вольно пёрышку-облаку к лютневой  
веранде прибиться легко

лоян ли вернули государевы люди  
вряд ли доложат об этом  
город скорбно доносит осень  
военным звучаньем рожков

*Океан*  
*13 декабря 2011*

***смерть***

во сне он встретил  
прекрасного ангела  
но он к сожалению  
оказался Богом

*Тенерифе*  
*12 декабря 2011*

\* \* \*

из виноградной лавы  
угол унисоном  
кугель экваторный  
круголуние

натерпелись наши электронные отношения  
в окне шепелявая плешь  
шпилька сплошь  
да послушай бывают засушливые страны  
в них хочется пересечь от края к середине  
ОК  
пеплы прилажены  
постулируется прилежание  
с ним и сядем в тщательный хаос  
он ещё больше чем сущность  
  
сами ослушницы лицом  
мы все способнее свободы

*Лансероте, 11 декабря 2011  
Москва, 11 февраля 2012*

\* \* \*

длинные бабушки смерти  
их дорожка лежит посередине  
экрана очерченная  
  
каверны старости  
инкрустируют свои дырки

на диване оставлена птица  
вытаращенная  
круглая без очков  
седыми глазами  
научите меня умирать

это расстояние

*Прага, 20 октября  
Ялта, 9 ноября 2011*

*ду фу  
бездонное озеро  
(продолжение)*

горная тропка  
в одночасье подходит к концу  
отвесно напротив  
по двум обрывается скалам  
отдельные кручи  
растут в ничто беспредельность  
колеблются тени  
свисая в потока мельканье  
чернотой клубится  
ото дна как будто извив  
вдребезги разбиваясь  
луч отчётливо виден

облако одиноко  
вглубь провалилось зависло  
пересекая его  
насквозь пролетают птицы

длинные мхи  
шатрами спущены сверху

окаменелых стволов  
точно знамён стена

издалека изгибы  
речек сливаясь теченья

каверны скрытые  
точат выныривая в пережат

тих и безлюден  
затерянный край у границ

видно единственный  
я оказался тут

вынужден возвращаться  
мне тяжело и говорить

в старости будет  
лучшим странствием это

зарылся дракон  
чешуйки чешет упрятан

перегорожены камнем  
огромным выходы входы

когда оживёт  
раскалённым небом нагретый

шквалом рванёт  
прежней порадует мощью

*Ялта*

7-8 ноября 2011

*синхронно*

это проще прошлого  
думали  
но вот машина ломается  
и не хочет чиниться  
по частям а растёт во всякие  
масштабы  
всё бóльшие и бóльшие и бóльшие  
всегда забывая о прошлом и о  
гнёздах  
будущих  
синхронизируя  
отсобачить всё же описание  
пока оно заворачивается во  
время и его уже незаметно  
из-под пространства

*Ялта*  
*7 ноября 2011*

\* \* \*

постмодерн

уши выросли из языка

*Ялта*  
*6 ноября 2011*

\* \* \*

ноябрьский полдень  
кальян настольных рыбок  
огнетушитель запрятанный

*Москва*  
*2 ноября 2011*

***чёрно-белая***  
***анаграмма***

берёза

и

зебра

*Москва*  
*2 ноября 2011*



*трасса и традиция*

женских стихов  
недобрые бордели  
поперёк  
трагический транспорт

*СПб. – М.  
23 октября 2011*

\* \* \*

похоже  
воли не терпит ум  
верой в петербурге  
собранные фигнер  
положены  
моллюски в бювар  
сбран поганок гербарий  
революции аврора  
у балкона который  
закрыт до вторника

всёже  
блики в бухте  
артиллерийской  
непохожи  
вёселей  
ёлочной  
лучшей  
вечерней  
пружиной

*Санкт-Петербург  
22 октября 2011*

*проект группового портрета*

в несущей сущности  
лечу  
в творожной шубе  
полднем летает белый узел  
мимо висит морозный зуб  
под лейкой небо внизу  
улица  
на треть подобна сумеркам  
колонны умозаключённых ждут  
посадки

а за столом спектральные анализы цветов пучок

резинкой

завязан

солнц

*Москва*

*2 октября 2011*

*ленивые беседы*

там в вашем холоде  
безлунное многолюдство  
голос и голос глядится лицом к лицу

тебе пенсионер всемирный докладываю:

тут клякса синеет на месте  
от луны радуга  
ветер носит её собой  
под картинками твоими спят младенцы

а мы левши  
и именами сыты

*Ялта, 7 сентября*

*Москва, 30 сентября 2011*



осень из сил последнего слитка

будущего мало

нужно ещё что-нибудь

*Москва*

*23 сентября 2011*

\* \* \*

дупло добровольное

допинг депрессий

добро дребезжащее

дети смените поэтику

*Трасса*

*11 сентября 2011*

\* \* \*

НОЧЬЮ

земной мячик

срывается с балкона

и отскакивает

обратно

*Москва, Остоженка*

27 августа – 1 сентября 2011

***январь***

ритмы и формы упали на землю  
туда же со снегом  
попадало  
солнце

***февраль***

туманный жук  
взобрался по дождю  
и-лижет  
слизывая снег из каждой капли

***март***

на рельсах воды  
на борозде к озеру  
лес одеть  
на голое тело

***апрель***

солнце заглавное  
готовый родиться мир перевёрнут

в капле на ветке висит  
прорежется лист  
сорвётся мир

### *май*

чопорно прочь  
юбилейная млеть  
мне  
очумелая мочь  
                  одуванчиков-новых

### *июнь*

деревья  
растрёпанные голосом  
помещённые  
в текущий мир

### *июль*

стихи сухи-и  
обветренны  
подземный от загара  
гул

### *август*

широкой тысячью

нешумной пяткой  
небо

из за зар ниц ниц

### *сентябрь*

из моря вылезает  
мраморный бизон  
и оседает  
на камнях

### *октябрь*

октября остаток  
после зимнего времени  
отмечен жёлтым  
домашним  
лиственной  
в остатке

### *ноябрь*

передо мной  
остановились двери  
какое-то число  
застряло

### *декабрь*

декабрь подорожал  
всем остаётся меньше  
жизни

я тут пожалуй  
постоянно постою

*Ялта*  
*4-6 августа 2011*

*домашнее  
шуточное*

прика3 как капри3  
симеи3  
волны фризом вни3  
виллы извне до слё3  
существуют  
хозяйственные ящерицы  
и большие  
сакли скалы сакли скалы  
малые  
разорены хазары  
здесь  
живёт азарова  
муза симеиза медуза

*Ялта*  
*29 июля 2011*

*тавтологии*

у станции было название станция  
и так и  
было  
по обе стороны ума

*Ялта  
29 июля 2011*

*слова и слои*

ПЛЯЖ  
в каждом человеческом мясе  
ладони стоймя  
как ножи

*Ялта  
27 июля 2011*

\* \* \*

пессоа сказал я умираю

дайте мне мои очки

айги    сказал это как полёт  
          он    не    знал  
          что    умирает

*Ялта  
27 июля 2011*

*детское*

растёт месяц  
в его хвосте  
очередь лётчиков

*Июль 2010 – июль 2011*

*сентябрь*

из моря вылезает  
мраморный бизон  
и оседает  
на камнях

*Ялта*  
*сентябрь 2010 – июль 2011*

\* \* \*

декабрь подорожал  
всем остаётся меньше  
жизни  
я тут пожалуй  
постоянно постою

*Ялта*  
*декабрь 2010 – июль 2011*

***ноябрь***

передо мной  
остановились двери  
какое-то число  
застряло

*Ялта*  
*ноябрь 2009 – июль 2011*

*тавтологии*

октября остаток  
после зимнего времени  
отмечен жёлтым  
домашним  
лиственной  
в остатке

*Ялта  
октябрь 2009 – июль 2011*

*тавтологии*

по бокам от меня два  
похожих друг на друга  
инкогнито

*Москва  
21 июля 2011*

\* \* \*

да мы все под радугой ходим  
ночь перекрёстной вспыхивая мошкаррой  
умирая моими старыми студентами  
предплечиями моей мамы ломаясь рук  
плацебо творительным скоростью  
оглушительна украинская ночь

вдруг лунный пленум  
что же это за тожесамость того же  
впереди терраса интимнее космоса

*Херсон – Днепропетровск, 16 июня  
Прага, 17 июля 2011*

\* \* \*

бедненький двадцатый  
смешные тёплые спинки матисса  
к ним так легко подъехать  
даже на дорогом инвалидном кресле  
картинок - друг - друга  
пожарные колкие локти  
трутся портрет - о - портрет  
бегущего рая последних сил

потуплен

как пепел на пол

на пол пепел

потушен

париж

*Париж*

*10 июля 2011*

\* \* \*

хорошо гениям

до самой смерти заняты

уборкой

*Париж*

*10 июля 2011*

***В.А.***

европа вёдра

полные камней

машины доверху

в бакенах

и те всё сидят задраенные

здесь можно тебя услышать –

конечность –

обрести

север можно и в бресте

в цифрах франции

в вверенном ветреном

холоде лиц

здесь можно тебя увидеть –

конечность –

ведь город честен

все манекены голые

даже дети

*Брест, 6 июля*

*Ялта, 5 августа 2011*

***ШПУ***

***Б.К.***

и вообще

ничего в это

ничего

погружаться

*2009 -2011*

\* \* \*

книга открыта как дождь на дороге

*Ялта*  
2008 – 2011

*слова и слои*

фраза - роза - ферзь - образ  
наовсем - и - в

ПРОШЛОМ

*Ялта*  
2008 – 2011

\* \* \*

ТВОРИТЬ ЛИШЬ ВТОРИТЬ

ВТОРИТЬ ЛИШЬ ТВОРИТЬ

*Июль 2008 – июль 2010*

*visual*

зрение

з з з з      $\hat{з}$   $\grave{р}$   $\acute{е}$  ние

путешествие

по дешёвой

вселенной

*Брест*

*6 июля 2011*

*ду фу*

*осенние мысли*

## VIII

тропинки извивами речки юйсу  
сами петляют к парку

опрокинута тень пурпурного пика  
в горные воды мэйпí

ароматного крошки просыпаны риса  
попугаи склевав обронили

на древнего дерева ветви место  
осталось где феникс гнезвился

феи мои изумруд собирали

меняясь дарами весны  
мои друзья бессмертные вместе  
выплывали со мною в ночь  
бывало властно цветущей кистью  
вторгался в природу вещей  
теперь потупив седины пою  
лишь горестный взгляд вдаль

*Бискайский залив  
4 июля 2011*

\* \* \*

среди бесчисленных  
других имён себя

стальной еврейский  
кубик смерти

могила

куб пессоа

то ли розы не положены

то ли камешки

*Лиссабон  
1 июля 2011*



*айги и кручёных*

кру – ги

от

ай – ги

*Москва  
27 июня 2011*

***Е.К.***

В МОСКВЕ ВСЕГДА ИЮНЬ

НОЧЬ ЮНЬЯ СХОДЯЩАЯ

МЕНЬШЕ ЛИЦ

В НАУШНИКАХ ИНФОРМАЦИИ

КЛЕТКИ КУЛЬТУРЫ ПРОВЕТРИВАЮТСЯ

НОЧЬ-ЮЛЯ ПОЛНАЯ БЫВАЕТ-ЛИ?

ИЛИ В МОСКВЕ БЫВАЕТ-ЛИ ИЮЛЬ?

НО-Я В - ИЮНЬ

В НЬЮ-ИНЬ

ТЫ ПОЗОВИ

не выпадай меня

*Москва, 25 июня  
Прага, 17 июля 2011*

***р р***

в истории  
иногда полезно рычать  
была прислугой сара  
княжеской  
добавили р –  
и стала сарра  
царицей

*Москва  
14 июня 2011*

***детское***

утром  
в кофе  
нападал  
пух

пух

в кофе  
плюх

пух  
в кофе  
плох

пуху  
пух

*Москва*  
*1 июня 2011*

\* \* \*

вот осторожное рассвета  
хоть доски кодексов  
но от-меня дорожки рождений  
хиты дыханий  
в полосатых дежурных чашках  
не отменить

*Москва*  
*1 июня 2011*

\* \* \*

бизон в обозе неба  
озоновый озноб

формулы  
злобы

*Версуа*  
*18 мая 2011*

\* \* \*

отказываются меня переводить  
умру неперевоимой  
переведите хотя бы это

*Версуа*  
*18 мая 2011*

*ду фу*  
*осенние мысли*  
*четвёртое*

часто говорят шахматной доске

подобен чхэн ань  
только последних ста лет  
игра не исчерпать печалей  
новые всё хозяева занимают  
дома местной знати  
не на тех что-прежде одежда военных  
на других чиновничьи шапки  
прямо на север по горным заставам  
то барабанов то гонга дрожь  
на запад летят боевые повозки  
оперённые срочной вестью  
здесь залегли в холодной реке  
дракон и рыбы на дно  
осенью думать можно спокойно  
об уже ушедшей стране

*Версуа  
17 мая 2011*

*ду фу  
осенние мысли  
пятое*

пэнглай небожителей смотрит порталом  
обращённым в горы на юг  
золотой вознёсся стебель к небесной  
реке собирая росу  
на западе видится в яшмовый пруд

нисходит сама сиванму  
с востока к заставе близясь растёт  
лаоцзы лиловым окутан  
облака́ раздвигаются раскрываются во дворце  
опахала фазаньих хвостов  
на чешуйках сверкая дракона солнце  
являет священный лик  
задремал едва у холодной реки  
пугаюсь как уже поздно  
сколько у бирюзовых ворот рассветов  
в ожиданьи двора переклички?

*Версуа  
17 мая 2011*

*гоголь и неаполь*

клубок подушки  
гоголь боли  
растворки створки внутримышечные  
задворки отмытые  
писать туда сюда дорогой выезжая из погоды  
авось тепло в пещерных тряпках  
точно отступаюсь  
чтобы ему заго о боге

ОН В СИЛУ МНОГООПЫТ

В ЦВЕТУЩИХ ТУЧАХ ДО ГРОЗЫ

В ЦВЕТУЩИХ ТУЧАХ

ОБО МНЕ ЗАПУТАЛИСЬ

*Ялта*

*25 апреля 2011*

*ду фу*

*осенние мысли*

*третье*

несчётных дворов горный контур  
утром проявлен еле

день за днём сижу над рекою  
на террасе отцвет пурпурный

рыбаки прорыбачив которую ночь  
с возвращением медлят и медлят

ласточки осенью всё-ещё здесь  
мелькают в мельканьи настырном

советник великий представив доклад  
тощую славу снискал

хранителю знаний мечте передать  
мудрость потомкам не сбыться

мои одноклассники многие быстро  
преуспели в постах немалых

в легчайших мехах и на тучных конях  
в знатных кварталах столицы

*Ялта*  
*24-25 апреля 2011*

***ду фу***  
***осенние мысли***  
***второе***

косыми лучами заката оставлен  
заброшенный город куйчжоу  
появляется низкий северный ковш  
обращён к блестящей столице  
третий как в песне гиббонов крик  
настоящие слёзы льются  
осенью послан впустую плот  
не обрести млечный путь  
аромат расписанных залов курильниц  
не для тех кто к подушкам прикован  
с башен здешних белёсых зубцов  
дудки доносят тревогу  
тут гляди по камням луна  
цветущим плющом вьётся  
и-уже уводя отраженья на отмель  
камышей освещающая метёлки

*Ялта*  
*23-24 апреля 2011*

*ду фу  
цинъчжоу  
шестнадцатое стихотворение*

долина дункхэ  
красотой уступов и круч  
во множестве прочих  
ущелий и скал несравненна  
за уходящим солнцем  
улетают парами птицы  
облачка завиток  
в чистейшем небе один  
здешние простолюдины  
неприступностью места кичатся  
поделены ровно  
повсюду вода и бамбук  
стариться тут  
цигун практикуя мечтаю  
только об этом  
сыновьям пока не пишу

*Ялта  
19 апреля 2011*

*ду фу  
луна*

наверху в небесах  
осени близость заметна  
отчётливее на земле  
людские прочерчены тени  
отраженьем в реке  
лунная жаба не тонет  
толчёт эликсир  
заяц готовя бессмертье

в сияньи твоём  
горечь сердец растёт  
волос белизну  
белым являешь ярче  
заполонили страну  
знаешь войны́ раздоры  
светить перестань  
на западный лагерь несчастный

*Ялта*  
*17 – 18 апреля 2011*

\* \* \*

день был чуденн  
широкой тысячью  
нешумной пяткой  
небо

из за зар ниц ниц

*Москва, 19 авг. 2010*

*Ялта, 17 апр. 2011*

\* \* \*

В наталии италии ни капли

*Женева  
март 2011*

*ду фу  
закатное солнце*

закатное солнце

зацепило крючки занавесок

вдоль по реке

весенние стихли работы

ароматы навстречу

источают сады с берегов

по отмели дым

стряпни на причаливших лодках

ГОМОН ПТЕНЦОВ

ПИХАЯСЬ ВАЛЯТСЯ С ВЕТКИ

заполняется двор

насекомых гудящим роем

кто-то кто-придумал

пить молодое вино

с первым глотком

растворяется сотня тревог

*Женева*

*26 марта 2011*

*кручёныху –  
юбилейное*

траволуние

снеголуние

плотнокость

жара такая что даже радужно

НО ПОТОМ

всё пещерные тряпки

между человеками шороха вата

метаметалл

маковок опиум опять

чиркал бы круче!  
чиркал бы крепче!  
и поокончательней!

*Женева*  
*26 марта 2011*

\* \* \*

граница — это два рта  
у колодца  
прочно держат  
кусок одежды

*Женева*  
*26 марта 2011*

*ду фу*  
*вечер после дождя*

вечерней деревней  
порыв внезапного ветра

двор затаён  
дождём прошедшим промокший

закатные травы  
подкоптило тонкое солнце

в цвете речном  
отражая разорванный полог

разбросаны книги  
расставить мне недосуг

опустевшую чашу  
в силах наполнить и сам

временами сюда  
доходят обрывки суждений

неудивительно что  
запрятался старый дурак

*Ялта*  
*19 февраля 2011*

\* \* \*

поэты на букву а  
умирают первыми

анцель стал целаном  
не помогло

*Ялта*  
*19 февраля 2011*

*памяти айги*

добро  
доброшено в  
край  
четвероногого  
стола  
как  
крошки пирожков  
до брошенной  
деревни  
добираясь

*Ялта*  
*16 февраля 2011*

*по следам  
soledades*

1.

лежу царицей обезьян  
на не рас численном не раз  
пространстве

из расстояния  
домов изгой  
люди порознь как мороз  
и собирают признаки  
в дальней  
видной  
близости  
из  
крым  
стар  
гор  
скользк  
февраль  
успел  
попала

2.

гор громыханье  
гонгоры цепких трапеций  
жалюзи вновь зажили  
шквалами кипарисы валяются  
мешками айпетри снежные камешки

расползание анаграмм  
завтра азоры  
островами  
падают лапы с пальм

раз португалия

по вечерам океанами  
выходят одинокие дочери

густое чувство  
ничего-не чувствовать

только восточное льготное  
целое поле минное у меня в словах  
я опасна в запасе

3.

вжалилась  
горсткой выскользнуть-из  
пригорошни  
прямиком  
сквозь босое лоно  
в миндалины февраля

жёлтая телом ялта  
её кислотный холод  
её подоконники гор  
её рукопашные

граффити не горят  
углы неизлечимы  
море всюю настоящее  
его синий шиворот  
его небезные сумерки  
его настольная малага  
только нас нам тольга

4.

из веков соляные лясы  
простодушные кушанья

пикассо  
ушные  
пики лиц  
колются  
туристам  
нравится  
это ценно  
пока-не  
перерыв

лёгкая слёзная переносица

страна-за  
страной  
мягкой  
сырой  
мадейрой

5.

лифт фиолета залпом созерцанья

из о т е л я в о т е л ь

спрашивалось  
слегка вершилось  
рассиреневелось  
разожглось мелкими  
гlossами  
рассвирепелось  
ковыряясь ничьим  
одиночеством  
отель португаль



нещаден

больш

окаянно

маяково

ново

поветренно

держи чудо за зубами  
рыбы радуги хвост в дырке  
чудо не источай

туманно на балконе корабля  
земельные пираты не открылись  
холка то корма́ то нос то

пока

алоха не алоха

сопенье не пессоа

ах не ах

ни хао ты туман

одиночества перепутаны  
с добрым утром

*Ялта*

*15 февраля 2011*

*море*

синее несильное

синее поносили

насилие малосольное

ЛАСКОВЫЙ МОЛЛЮСК

*Январь 2011*

\* \* \*

ДОЖДЕВЫМИ НОЖАМИ  
ХОЛОДНЫМИ ХЛОПЬЯМИ  
ПРИШЕДШЕЕ ЛЕТИЕ  
РАННОЕ МЕННОЕ ДОННОЕ  
РОЖЕНИЦЫ ЗАБЫТЫЕ ФАЙЛЫ  
ДОСТРОЕННЫЕ ПТИЦЫ  
ГЕНЕРАЛ НЕ МОРОЗИТ СЛОМАЛСЯ  
ЭТО ТЕХНИЧЕСКИЕ НЕПОЛАДКИ  
ВЫБИЛИ ПРОБКИ  
КРЕАТИВНОЕ ПОКАЯНИЕ  
ОСТАЛИСЬ КРОТКИЕ СРОКИ  
ЭЛЕКТРИЧЕСТВО СКЛИЗКОЕ ДЛИННОЕ  
ВСЁ НЕ СБУДЕТСЯ ВСЁ  
ПЕРЕЙДЁМ НА  
ДРУГОЙ БАЛКОН  
ИСКРА КРИЗИСА

*22 января 2011*

\* \* \*

пасмурно

ты не существует

есть только разные тебя

*море*

*22 января 2011*

\* \* \*

мелос – сухая пальма

звёзд тугая тоска

ничьё вечное точное

одинокчество

его точки отчерпаны

и про де гу сти ро ва ны до

густоты пяти звёздной

когда безработица

себя разразит

скачать одиночество из отелей в океан

*океан*

*19-22 января 2011*

\* \* \*

в зимнем дожде с железом сплю  
небо неотличимо от перевода  
в севилье в небе провода для  
сушки белья  
в малаге габироль-поэт дождём  
доказывает существование Бога  
Бог когда-то заключил с евреями пакт  
по части дождя  
заключил и прочие пакты  
так сыро слушать под гомон кофе  
просыпаться окружённой высокими столиками  
сидят очковые дамы  
металл февраля в миндалинах  
они всё равно меня прогонят из кровати  
и заведут протокол

*Малага – море  
21-22 января 2011*

*натюрморе*

ВДОЛЬ

плывём б́ерега огни промежутков без  
огней без б́ерега доль  
kozy волн экзальтированны  
углами валы́  
мы порождаем нервные перекрёстки  
эти то эти то те  
то те

*Малага – море  
21-22 января 2011*

*ёлка 2011*

благо во гибель?  
неба провинциаль? звереподражание?  
из вещей что не вещи  
ис ходят манерные звуки  
    между самолётом  
    и мухомором орех  
    во всю птичью клетку  
    поганкой растущей на кружеве  
    узорчатое сердце фэнтэзи  
    флаконе восточного мохнатого  
    стекла то  
    попугаем мерцая то зонтиком  
бор теперь редок временем

шлагбаум дерево закрыто полосато  
снег завёрнут в фантик  
кругом не любят нефть

а собственно почему все вы все  
против нефти?

*Москва – Ялта  
2-20 февраля 2011*

\* \* \*

от полуденной номенклатуры  
прогулки  
ах! оторвались –  
возникла  
посередине корня  
лужа

дерево сухой мадеры

*Мадера  
19 января 2011*

\* \* \*

средиземные минервы минаретов  
здесь и здесь пасётся опасность  
корабль в арабском океане  
пересекая  
дорожку-солнце  
на волнах рисует серп-и-молот  
пассажиры недовольны

*Марокко  
17 января 2011*

*ду фу  
из западной квартиры  
смотрю на дождь*

в верхних покоях  
облака́ занавесок промокли  
холодом с гор  
из воды проясняется город  
бёрега добавленьем  
из песка вырастает тропинка  
от мути отъяты  
проступают ребристые камни  
здесь хризантемы

скомканы скорбны смяты  
свежестью дальней  
бор сосновый протянут  
влажен от ливня  
красный лак балюстрады  
к опоре навеса  
в сомненьях моих прислоняюсь

*Касабланка  
16 января 2011*

*Д.К.*

теперь десятилетие  
мы нежно обезжирены от жизни  
подняты на глубину кораллов рыбок  
не брыкаемся  
боимся задохнуться  
на закуску  
пирожный  
воздух

*Ялта  
7 января 2011*

*трактат о пользе  
солнечных полос*

на волосок от веселья  
сиянием посеяно  
мостики мистиков  
перил правило  
числа из ничего  
гаммы магий  
бокалы каббалы  
не утонуть бы  
в сиянии плитки  
ангелы бы  
не побили камнями

*Ялта  
6 января 2011*

*считалка  
против плохой погоды  
на море*

супни сапни  
сенно сет  
снега – нет  
склянки сколки

спали в спам  
мы не спим  
синь синь синь  
не носу не усни  
синна сулла сянть  
сйнее, сияй!

*Ялта*  
*6 января 2011*

*бакланы на балконе*  
*(детское)*

веселые бакланы  
расчёсывали перья  
расчёсывали клювом  
и беленькой расчёской  
а скромные вороны  
бакланам помогали  
вороны ворошили  
пять перьев на хвосте  
бакланы и вороны  
здесь мирно проживали  
и ждали что приедет  
лохматый мальчик лев

*Ялта*  
*6 января 2011*



звёзд поубавили  
жизнь как безлунная линза

*Алунка*  
*5 января 2011*

\* \* \*

никогда не записывай снег  
не со из ме ри мост  
мост со не ри ме из  
со ме мост из ри не  
мост не ри со из ме  
расстояние лепится  
космос не скользит

*Симеиз*  
*5 января 2011*

**ду фу**  
**осенние мысли**  
**(8 стихотворений)**

осенью белых рос искалечен  
оголённый клёновый лес

у-шань гора и ущелье у-ся  
грустью туманной взвеси

к земле темнеющей тянет ветер  
тучи с горных скоплений

хлещет небо валами волн  
вторит бурлящей реке

снова цветёт куст хризантемы  
слезами ушедших дней

с одинокой лодкой на привязи сердцем  
возвращаюсь в родные пределы

повсюду с зимней одеждой повсюду  
торопится нож и мерка

в сумерках горных высоких город  
вальками звучит байди

*Ялта  
3 января 2011*