

САТИРЫ

что - то - затянулся авангард

плетётся впереди

на страже стиля

при - сесть

при - лечь

полюбоваться

при - смотреть

при - думать

кто там вон там

ктот амвон там

впереди

*Москва – Нью-Йорк
6 декабря 2004*

столько протоптано в шёпот
что построен
кукольный
дом для стиха
снаружи
альтернативно-главные потоки
противоположны
дружны

Лондон
8 мая 2012

арт шоу –
толпы встречающиеся у шоу
у-шоу –
боевое искусство арта

*Нью-Йорк
6 марта 2005*

**небесная
инсталляция**

хуторок духовный
на ухабах-облаках
худосочные небожители-духи:

острым умом если
по вещам не скользить
не ходить
невзначай
провалишься в дырку
забывая там
железные предметы

*Москва – Женева
14 февраля 2005*

творцы в своих творчниках сидя

*Москва
11 апреля 2006*

народа безумно и много

Москва
27 февраля 2007

при - творчество
одно

Нью-Йорк
13-14 января 2004

не творите
да нетворимы будете

Ситжес
30 июня 2003

творчество

с ограниченной ответственностью

объявляется
закрытым

Москва
9 сентября 2004

**выставка
мебели**

третее тысячелетие:
вот табурет
хочешь
рисуй плакат
по трафарету
(не) хочешь
на шершавую поверхность
поставь
винегрет
чайник неразогретый
это такой авангард:
знак
получил
итальянский
в награду
ретро

*Москва
5-6 декабря 2004*

4 – фе

философы

филологи

французы

феминисты

Москва
8 сентября 2003

*против пустоты
сатира*

как ритм боится пустяков
позвякивают мелочью в кармане

в пустом кармане звяканьем монет
звонки всего лишь на минуту

распрямляясь в пустом дворе

и на пустой от снега крыше

спотыкается о рассуждения о пустоте

март 2004

**в память о том
как-нельзя-больше-писа́ть**

душá и душá
душá дúшу мóет
в дúше мóет намýливает:
дú-шá дú-шá
scha-de scha-de
жаль жаль
дú-шá дú-шá
dè-jà dè-ja
ужé ужé
нельзя

Москва
1 апреля 2007

рассматривая в упор какое-нибудь слово
– например облако –
не вижу лак
бок
кал
кол
и прочие простые
колба
сталкиваясь - в - лоб
разбивается

разве что
блок с бокалом полным тумана
сидит на облако облокотясь

*Москва
21 мая 2004*

**семантическая
клетка поэтических топиков
постфутуризма**

СЛОВОМ	заклятый	
в фигурах проявился фарфор		
как лилия	я – еуы но - без	ВОДЫ
как монумент за плату	нобес	смерти

*Москва
3 декабря 2003*

о молчании молчите
о говореньи – говорите
не лучше ли
на тему о молчаньи
хоть немного помолчать?

*Москва
июль 2004*

осаждают действующие вещи
краснобаи и краткословы
алые и белые
сквозь щетину полотнищ:
 вот море чтобы купаться
 вот горы чтобы на лыжах
 и ветер читающийся как
 стиль
 инако-нец
 изображён
 одинокий мыслитель
 в обязательном обществе слуги

Москва
26 марта 2005

против отдыха

МОЛОДЫХ ЛЕТАМИ
УСТАЛЫХ ОТДЫХОМ
ПРОСТОРАМИ ПРОТОРЕННЫМИ
ПУТЕШЕСТВУЮЩИХ
КРАСНЫЕ СУРГУЧНЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

ПОТОМ
РАСШУРШАЛОСЬ

*Москва
19 июня 2005*

прага

от - цвета
город
разгранённый
кафкой
разбитый на стекольные лавки
от - страняло
горой

(бил
был) на-час-ти

при - жизненный
вос - торг

Прага
24-26 февраля 2004

праведницы
из теплицы лиц
клацаете
куцыми зубками
зубки-улыбки
из вычислительных таблиц
у вас остеклили душу и
остекленело тело
МИМО
нечётного чёткого неба
на
чётном нечётком стоя
пепельницы
петлицы
мыльницы
я умолкаю вас

Москва
16 декабря 2005

тверь

смерть в провинции
конференция
кулёчки клочками
висят
на
колокольчике

*Тверь
25 февраля 2012*

***швеция –
пищевой код***

рты колченоги
еда диким зверем растет на подносах
на ананасах разверзлись каперсы
колышутся побелевшие воблы нобеля
бель нос неоконченного облака
отправляют в рот

30 июня 2008

реклама

прячемся от причин?
впрочем
знаем –
море стирает
причём
море очень
громкая и беспричинная
прачечная

Ницца
27 марта 2007

концепт рецепта

покупайте бальзам
почитайте ицзын
растягиваясь йогой
оттягивайтесь
или мы вернём вам
разницу ваших лет

Москва
19 января 2008

очереди в дали

по вашему времени
ползёт муравей
время истекая по полу
получас - выверяя
по полу минут

и - я
на - стуле - расселась
деревом
живущим третью сотню лет

мимо меня
вы проходите медленно

Фигейрос
27 июня 2004

О
Определенности-не-длиться
Определ-там-у-них

четное-открыто
и открывается тысячелетье
что-жрицам
до границ и их преодоления
эдипа-троицы-и-диалектики
Играница-там-у-них

веры-с-разумом-признание-в-бессильи
и метафизики оплаканный конец
Аконец-там-у-них

У-нас-начало-цикла
У-нас-начало
У

Ситжес
2-3 июля 2003

похвалы

поживи в ритме мыльной
глобальной глупости
или
долгого гололёда

поживи в ритме город зажжён
заряжён заряжен

поживи в ритме ватной
наличной невежливости
или
недвижимости

время ритмично каркает марксом

поживи хоть в каком-нибудь ритме

поживи в ритме мороки карминного оттенка

*Ялта
24 апреля 2010*