

раз португалия

по вечерам океанами
выходят одинокие дочери

густое чувство
ничего-не чувствовать

только восточное льготное
минное целое у меня в словах
я опасна в запасе

вжалилась
горсткой выскользнуть-из
пригорошни
прямиком
сквозь босое лоно
в миндалины февраля
жёлтая телом ялта

её кислотный холод
её подоконники гор
её рукопашные

граффити не горят
углы неизлечимы
море вовсю настоящее

его синий шиворот
его небезные сумерки
его настольная малага
только нас нам тольга́

из веков соляные лясы

простодушные кушанья

пикассо

ушные

пики лиц

колются

туристам

нравится

это ценно

пока-не

перерыв

лёгкая слёзная переносица

страна-за

страной

мягкой

сырой

мадейрой

лифт фиолета залпом созерцанья

из о т е л я в о т е л ь

спрашивалось

слегка вершилось

рассиреневелось

разожглось мелкими

глоссами

рассвирепелось

ковыряясь ничьим

одинокеством

отель португаль

всё-таки проколы марокко

наполненное от стояние от

атласа

меркнут кары

все отрекаются

нокаут

океана сольная сила
садится солнце
солнце садится
саадия

все отрекаются

канары
толща неощущается
каждая тощая ткань
попадает в свою волну
солнца соборная дискотека
кипы спикеров и крупье
агностики и артезаны
церебральные мудрецы
все в паюсной пене

песок – арена
вид от песка́
ласки кулис

мощен маяк
нещаден
больш
окаянно
мая́ково
ново
поветренно

держи чудо за зубами
рыбы радуги хвост в дырке
чудо не источай

туманно на балконе корабля
земельные пираты не открылись

холка то кормá то нос то
пока
алоха не алоха
сопенье не пессоа
ах не ах
ни хао ты туман

одиночества перепутаны
с добрым утром

*Ялта – Касабланка – Малага – Ла Пальма – Мадейра – Ялта
январь – февраль 2011*