

БУКВЫ МОРЯ
ПОЭМА-ОРНАМЕНТ

НАТАЛИЯ АЗАРОВА
СТИХИ

АЛЕКСЕЙ ЛАЗАРЕВ
графика

ИЗДАТЕЛЬСТВО
РУСЛАНА ЭЛИНИНА
МОСКВА
2008

Экземпляр № _____

Отпечатано 500 экземпляров.

Первые пятьдесят книг пронумерованы, с вклеенными оригинальными графическими работами Алексея Лазарева, выполненными в технике китайской туши и акварели.

Азарова Наталия

A35 Буквы моря: поэма-орнамент /
Графика Алексея Лазарева. — М. :
Изд-во Руслана Элиния. — 72 с.

ISBN 5-86280-042-5

© Азарова Н., стихи, 2008

© Лазарев А., графика, 2008





ум
моря

уши-шума-
ушуммор

ууморя
ум моря ум

у – буква моря
аква моря
аквамариновая у

у – ракушка
рак-ушки моря
шума-ум-моря-уши

шшуумм
уммшуммор

глаз-из
моря

волной – зелёный
небом – синий

глаз-моря-глаз
изменчиво
безделие времён

мой

глаз-из-моря-и
едва созрело время





движение

буд-то-к-ром-ка-сна
минуя зеркало

р-растущий
чтобы невидеть-как
с-сходящий

мы обращая на себя

движеньевые
б-у-к-в-ы-в-новолунье

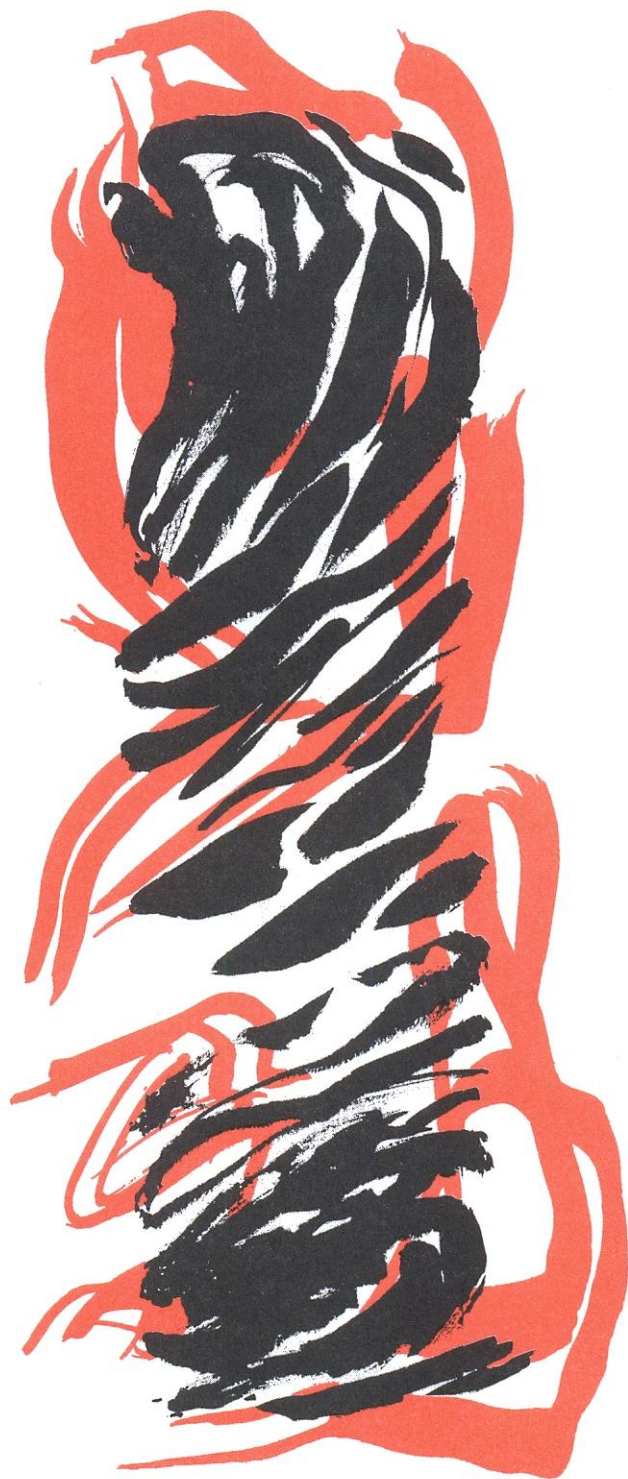
мы пришли посмотреть шторм
трепещи посмотреть шторм

штормом рождение буквы
рождение нужной буквы

неопознанное-неопасное
буро-пенное-опекаемое
пенно-рунное

рождалась посередине рта
на полосе бирюзового счастья рта

ей понравилось нормы нарушать понарошку
говорящих одновременно слушать
вот и выбрала мудрость молодости



встреча-с-пляжем не мощь мощи

следащее скользящее слизывая

ну пошли за ним

и пошли за ним

и трепещут

продолжим то что шторм

то-что-шторм надлежит-быть продолжено

это тебе не на небо собраться
по трещинам стены

во - да - жи - ва - я

и - дви - же - ни - е

на перегонки

во - да - же - я - и

два - дви - же - не - я

на перегонки

так скорость

рост

притягивает

небо —





ниже
гущей спускается
заметней
узелки
геометрия бледнеть оставлена
и-не-ко-то-рым
падать обещает

в
тón бóга
бóга тón
бóг-атón
име-ни-боги-ни
ина-я-но-та
ина-нна
оке-ана
оке - ан как крик сло - на
согласные —

со-сле-до-мо-кеа-на
после дома
отлив-немая мена

оставить:
гласные —
пространство о пространстве



часть осталась-от суме-рек на-ночь

воггла

сказанное-до-заката не сохнет

будем с-солнцем-стоять чтобы

солнцем встать

легла

июнь солнца

на пороге купания

и-о-а-нн

и-ю-ю-нь – гласная часть лета

– следы на песке –

– ветер –

стереть

– следы на песке –

– волны –

стереть

– следы ветра –

оставить

сохранить

ключевое слово:

песок



правдой – неправдой

собой – несобой

волей – неволей

веждой – невеждой

В лодочной-ясности со-стою
вижу ближнее-её рас-стояние
свежий день ладоньями
со-единю – рас-пушу

то́ком
по про́волоке лунной дороги

по проволóке
весёлой жизни

а-хи-мия небес

всё ниже

всё похоже

от-берега-ото шли

от-берега-от выкли

глубже или

жаля звуки



ТОН

ТОНЕТ

—

НЕТ

ТОНА —

сливается

на-а ка - а - мне

ти - и - на

на-а - а - мне

я - вле - на

- и -

несмыть

связи не с мы ты

па у тина

зелёная

накамне



пантикапей

пей-из-моря

ряд

дат

митридат

времени

корабля

приговора

сократа

цикуты

ци

горсть мокрых солёных букв –

город-зачерпнуть

пар-си́-п-па-ни

рас-сы-п-па-но

индейцев имя

на берег

бумажный –

им дорожили

многие писцы

особенно

поэты



море
раскрашено
орнаментом
птичьего воздуха –

мокрые
кромки
опрокинутых арабесок –

вода
блестит-на
переводных картинках
с арабского

ве-терпк
ломает
как акула
распахнула
сетку
рвут
слова

кусками
застывая
на ве-тпру
нет
про
из
не

суть



о мо

мо-ре-хру-ст-о-пирс

стопарный
сто́порный

о сплетни пле-и-рас-пле-тённые

о каясь треск-о-маяке́

комка́ми
комкается

треск-о-гальку

оголяя ко́му
глубину

труху доступных
поверхностей

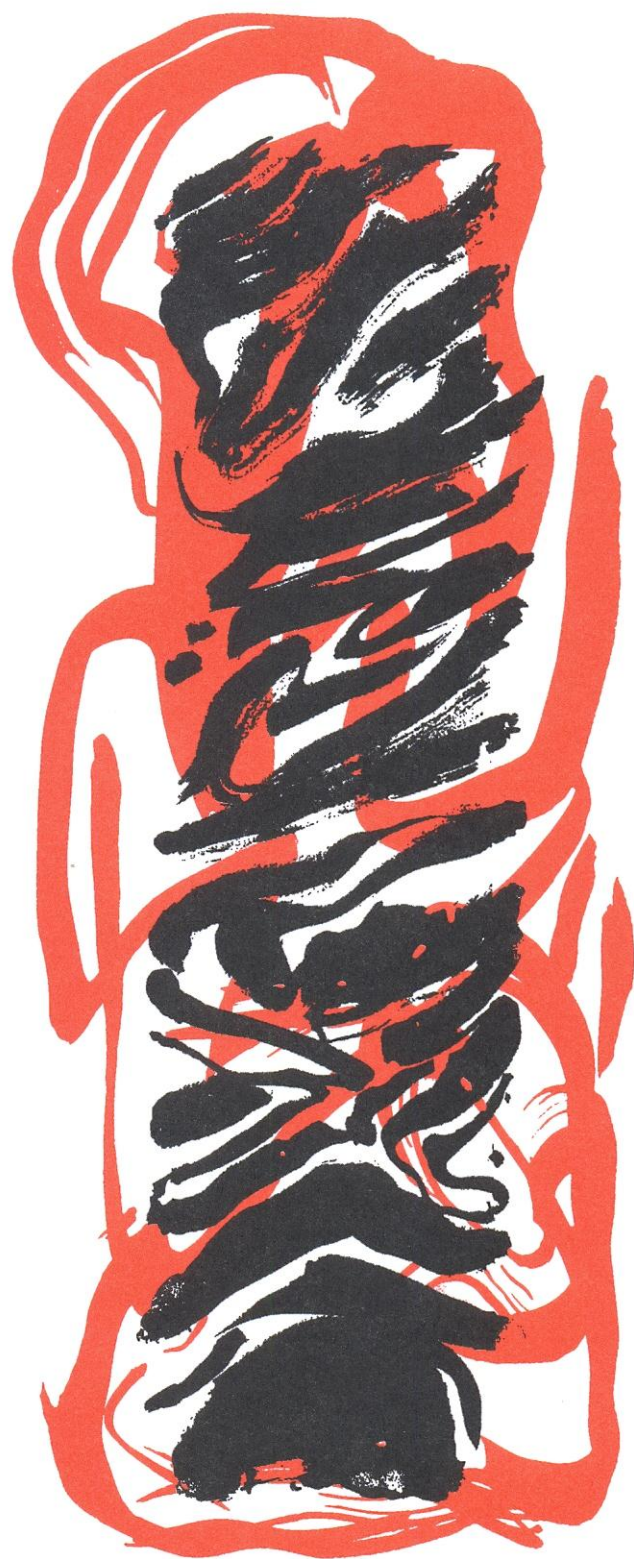
оголяя

аль мар

оно не мочь

его шум чуть чуть чуть отстаёт от

вдох выдоха



бутылка-разбилась-колы
посу-да
-о
сколки
коктейлем капли-и-формы

ль-да
-о
скомина
в-о-да-о-да-р-камню
шнуром
бикфордовым

б а
укв

б а
и
прищепками
на
гребнях
ультра
коротких
волн
что осталось?

гул-волн
а цель –
goal-voln
волн-логово

//



из

ГОЛОВЫ́-ВОЛНЫ́

как

ЛОГО-ВОЛН —

О-ВО

ОВО —

ЯЙЦО́ —

ОВАЛОМ

БУКВА —

РОЖДЕННАЯ

УЛОВОМ

она́ —

сразу́ — легла́

вся —

цѐлым — ли́ком —

пучко́м —

не́нарисо́ванных-целико́м

полных —

округлых —

линий —

мысль —

не уточняй!

не утончай!



¿если в море нет
посадочной площадки
куда садиться солнцу?
¿кочевать по никчёмному
тревожить матрону моря?

¿открыть нутро марокко
цитрусовыми матрицами
посередине?

¿опуститься-и-слышать:
море рыдало дырами
при закрытых окнах...

карибские
карие

близкие

кристалл-колея-океан

клик на:

латинские
латины

иные

коралл-пеликан-океан



клик на:

ключевые слова

из-окон-океана-джаз

ОК

ОК-А.Н.

ниц раскатаны

в пласт

плоские искры

твоё тело

не-про-ни-ца-е-мо

мячом из плав

твоя голова

расплавленным солнцем

запаяна твоя шея —

целое пламя

на плав

на яву

из яви изваяние



морю было невнятно

ком мок

цикл куц

цок икл

волгл утл знобл

лгл зыбл

лгл ком

лгл цок

лгл цикл

морю и сегодня невнятно

пароль океана знаете?

коктейль-или-клип про акулу?

клёкотна каша звуков

клавиши белые смешаны с чёрными

клацают волнами цепляясь

исконное здесь-и-тамство!

а эта? уж полна так полна

но молчит – и не признаётся



разве

зонт океанских гор
зонт горы́ океана

яблочные
открывая

поля отлива

поле

алоха

ало

алоо

а-а-л-о-о

открылось...

у года края гадая

обведи словом мысль

рабби-обериуты-оберёги

би-о — ты-обе

мысли ра́вно наги́



- я -

и - ты

кошкой ночная луна

она равно нага

океан равноног

ан - но края

ан - по домини края

края рождество

шибболет

по-строке

- анок -

- еано -

- кеан

как-слышим

океан-нам

как

близ-оке-ана-по-строке

быть



цвет почерка
как на верёвке белый тигр
азарова –
лазурный случай
или
на
скатерти застиранной

зиянья процарапать
ломким воском

и
белый
обнажится
как приём?



алфавитъ букв моря

записи из тетрадок
вокруг
букв моря

серрина-моря поросла травой
травы заложена за уши
набросок травой как лоть как риль
ее пладуть вок из окна

вок-из

васоков палуот
противно пресно северно морю
посередине вон-похорожино
затопленное тетрадки

холодные находки
их летние догадки

на ребрах собачьего нёба два
молуцали в воду колются
окаменелой водой вполмоцек
слово их языка

приготовлю еду для трицет
приготовлю еду для миши для рога

Москва
23 сентября 2007

492
357
816

мост —
спичка Воздуха



ВОТ МАЙЯМИ:
в барах
диваны-ямы
буквами ненаписанными майя
и
океан
перепрыгивая
американским
неправильным – а – й – я
а я
а меня
воспитали
в алабаме

5)

океана унарок

перелки гакк

погити законгеник

угити отто пуги

океан отгетливо

гелито шверен

день мерен

немокой угащек

этот абзац поставлен после Бога?

Младен
3-4 декабря

СКВОЗЬ

ре-

тро-

туа-

ры лест-

ниц

треугольники

агавы

оговорки -

скрип моря

на привязи

взрощ

морт

счит 3950р

отгорожено

2 мая



*ачет на парашюте в руках
африканки*

койнэ полосато койнэ

здесь солнце здесь

геометрия живёт по тропикам
облака не нужны на небе следы-самолёты
самолёт прямой паутиной падает вниз нос
из-за-мыса треугольником-на-юг пеликаны с незакутанными
сердцами

корабль пролетел корабль

заканчивается океан строем танкеров
ёлочными полицейскими гирляндами
в-океан покашливая-летели тельняшки
урчал воздух в столовых чашках деньгами звякая
ракушковыми

брысь брызгам брысь

почётно чувствам в кресле качалке

тень-от от-сутствия-мусора клетчатая



зачес в реальном времени
ритмично море
- слева направо



зачес в реальном времени
ритмично море
- справа налево



мисвенный язык предшествует речи
— сүзгөтөсүмбө сүзүлүсү



Сүзүлүсү катар сүзүлүсү



Словографическая каллиграфия
на пути оформления букв





логно - Сыр кеннааг эеометорупа некы



логно - Сыр кеннааг эеометорупа некы



Меланхолическое море





динамика букв моря и
стайка несомных птиц



конфликт: направление букв - вниз,
направление цвета - вверх



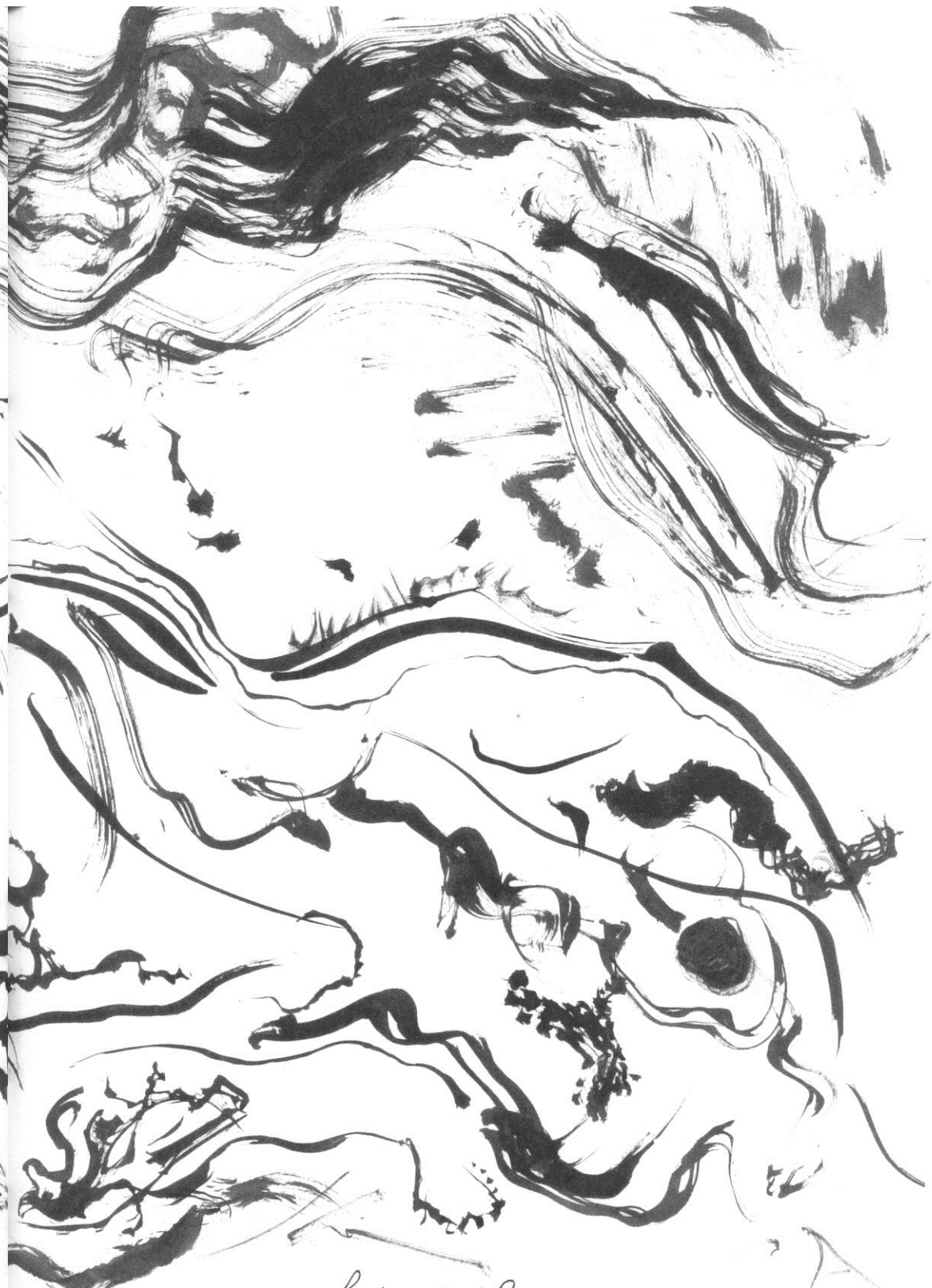
Преображение морской среды
миксюррама в сухих



Сурков море - илларманда
революция Сурков



узбекское искусство



море говорит всеми алфавитами
одновременно